

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №8**

624080 с. Балтым г. Верхняя Пышма, Св.обл. ул. Лесная, 116, ИНН/КПП 6686051840/668601001
ОГРН 1146686012539, Телефон: (34368) 77-243, e- mail: detsad-8@list.ru

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МАДОУ детский сад №8

Протокол № 4

от «29» мая 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующим МАДОУ детский сад №8

Е.В.Позолотина

Приказ № 73 - А

от «29» мая 2026 г.

**Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми 4-5 лет
средняя группа № 6 «Пчелки»**

Составлена на основе образовательной программы ДОУ

Разработчик: воспитатели Кислова Н.В., Чучнякова А.Р.

ГО Верхняя Пышма, с. Балтым

2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.2.	Цели и задачи программы	4
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию парциальной программы «Формирование культуры безопасности»	4
1.1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
1.1.5.	Планируемые результаты	9
1.1.6.	Педагогическая диагностика	10
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
1.2.1.	Пояснительная записка	12
1.2.2.	Цели и задачи парциальной программы «Формирование культуры безопасности»	13
1.2.3.	Принципы и подходы парциальной программы «Формирование культуры безопасности»	14
1.2.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	15
1.2.5.	Планируемые результаты освоения парциальной программы «Формирование культуры безопасности»	18
1.2.6.	Педагогическая диагностика	19
2	Содержательный раздел	20
2.1.	Обязательная часть	20
2.1.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям	20
2.1.1.1	Социально-коммуникативное развитие	20
2.1.1.2	Познавательное развитие	26
2.1.1.3	Речевое развитие	31
2.1.1.4	Художественно-эстетическое развитие	35
2.1.1.5	Физическое развитие	43
2.1.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	47
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	48
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы.	53
2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	55
2.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	58
2.2.1	Образовательная деятельность в соответствии с парциальной программой	58
2.2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальной программы	65
2.2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	69
2.2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	69
2.2.5	Взаимодействие с семьей	70
3	Организационный раздел	76
3.1	Обязательная часть	76
3.1.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	76
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	77
3.1.3	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	79
3.1.4	Режим и распорядок дня	84
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	84
3.2.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	84
3.2.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	87
3.2.3	Материально-техническое обеспечение программы	88
3.2.4	Расписание занятий	88
3.2.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	89
4	Краткая презентация программы	88

1. Целевой раздел
1.1. Обязательная часть
1.1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»
- Постановление Правительства Свердловской области от 26 февраля 2013 г. № 223-ПП об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования» в Свердловской области на 2013-2018 годы.
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой МАДОУ детский сад № 8, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в МАДОУ детский сад № 8.

1.1.1.1.Цели и задачи программы

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1.2.Принципы и подходы к формированию программы

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу программы легли следующие подходы:

Принцип	Содержание
Поддержка разнообразия детства	Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
Сохранение уникальности и самоценности детства	Самоценность детства – понимание детства как периода жизни самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
Позитивная социализация ребенка	Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
Личностно - развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей	Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в Учреждении, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка участником образовательных отношений.	Этот принцип предполагает активное участие всех участников образовательных отношений – как детей, так и взрослых. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
Сотрудничество организации с семьей	Сотрудничество с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы, и предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей.

Сетевое взаимодействие с организациями	Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Учреждение устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые способствуют обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, к природе и истории родного края; содействуют проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей.
Индивидуализация дошкольного образования	Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно - психологические особенности.
Возрастная адекватность образования	Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно - эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития.
Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей	Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
Инвариантность ценностей и целей	При вариативности средств реализации и достижения целей Программы, ФГОС ДО и Примерная основная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана Программа. При этом Примерная основная образовательная программа дошкольного образования оставляет за Учреждением право выбора способов их достижения, выбора парциальных образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Характеристики особенностей развития детей средней группы (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров, ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников.

Целевые ориентиры:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует

предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.1.2. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.),

специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.2.1. Пояснительная записка

Культура и образование — это симметричные макро- и микромиры, зеркально отражающие друг друга. Образование призвано быть проводником в мир культуры, обеспечивать формирование основ ценностного отношения ребенка к окружающему миру, к самому себе, овладение элементарными культуросообразными способами деятельности и нормами культуры.

Важным компонентом культуры и аспектом формирования личности человека является воспитание

культуры личной безопасности. Необходимо отметить, что культура как социальное явление возникла именно как фактор выживания первобытного общества и древнего человека, то есть ей изначально присуща защитная функция. Можно сказать, что культура в широком смысле является культурой безопасности, поскольку одна из основных функций культуры — защита человека и общества. Значительную роль в реализации данной функции играет образование. К. Д. Ушинский писал, что «образование уменьшает число опасностей, угрожающих нашей жизни, уменьшает число причин страха и, давая возможность измерить опасность и определить ее последствия, уменьшает напряженность страха ввиду этих опасностей».

Таким образом, приобщение к культуре безопасности как компоненту общей культуры является необходимой и важной составляющей социализации ребенка. Дошкольный возраст благоприятен и очень важен для воспитания детей новых личностных качеств, для освоения ими опыта безопасного поведения.

В современной научной и методической литературе используются различные термины для обозначения процесса подготовки ребенка к предупреждению и преодолению опасных ситуаций: «обучение основам безопасности жизнедеятельности», «процесс подготовки к выживанию», «навыки безопасного поведения», «личность безопасного типа», «культура личной безопасности»,

«культура безопасности» и другие.

Взаимосвязь данных понятий можно охарактеризовать следующим образом: понятие «формирование личности безопасного типа» фиксирует широкий социальный аспект формирования готовности человека к предупреждению и преодолению опасных ситуаций, воспитание культуры безопасности является педагогическим компонентом данного процесса. Понятия «обучение основам безопасности жизнедеятельности» и «подготовка к безопасному поведению» обозначают более частные явления, связанные соответственно с «воспитанием культуры личной безопасности в целенаправленном учебном процессе» и методическими аспектами обучения.

Воспитание культуры безопасности является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» может быть положено в основу построения образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать:

- воспитание мотивации к безопасности;
- формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления;
- формирование компетенций безопасного поведения;
- формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;
- формирование психологической готовности к безопасному поведению;
- воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

1.2.2. Цели и задачи реализации парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей»

Современные представления о сущности культуры безопасности и подходах к ее формированию, принципы дошкольного образования, отраженные в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО), задачи системы образования в целом определяют цели и задачи реализации парциальной программы.

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих

возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

1.2.3. Принципы и подходы к реализации парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей»

Принципы отбора содержания программы:

- принцип научности, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксиологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов;
- принцип сбалансированности, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;
- принцип комплексности, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-

потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности);

- принцип адекватности возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;
- принцип событийности, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;
- принцип концентричности содержания, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;
- принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Принципы построения образовательного процесса на основе парциальной программы:

- ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;
- субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений;
- принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности; предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей;
- соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого»;
- субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников;
- природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям;
- разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности;
- учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности);
- построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи (см. также раздел «Планируемые результаты освоения парциальной программы»); социальное развитие каждого ребенка на

основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов;

- построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности; создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;
- обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;
- взаимодействие семей воспитанников и ДОУ на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

1.2.4. Значимые для реализации парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей»

Необходимость целенаправленных действий взрослых по созданию и поддержанию безопасной среды, постоянного контроля за действиями детей определяется неспособностью дошкольников противостоять различным факторам опасности и их собственной двигательной и познавательной активностью. Принципиальное значение имеют следующие характеристики дошкольников.

- анатомо-физиологические особенности. Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения. В 6 лет появляется возможность оценить события в десятиметровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека. До 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не способны быстро перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.
- сложности в управлении поведением, его импульсивность. Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.
- повышенная двигательная активность в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.
- Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся» (по свидетельству ученых, их число растет), и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те и другие не способны, не умеют действовать в страховенной ситуации (А. И. Белоусов, А. И. Захаров, Ц. П. Короленко и др.). В опасных ситуациях они проявляют пассивно - оборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение.
- реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедлены. Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3—4 секунды. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать.
- Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой. Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они реагируют только на те звуки, которые им интересны.
- неспособность запомнить и (или) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды. Даже в старшем дошкольном возрасте дети далеко не всегда способны понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.

- неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей способны привести к возникновению проблемных ситуаций. Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми неверных тактик воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

- желание выглядеть взрослее в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания.

Таким образом, можно сказать о том, что дошкольники зачастую не обладают физическими и интеллектуально-личностными возможностями, позволяющими оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации. Этим определяется необходимость создания ДОУ и в домашних условиях максимально безопасной среды, повышения родительской компетентности и осведомленности педагогов в вопросах обеспечения безопасности жизнедеятельности детей.

Параллельно с этим организуется формирование у дошкольников основ культуры безопасности. Необходимость и важность данного направления воспитания определяется рядом следующих соображений.

- Вне зависимости от того, организуют ли взрослые целенаправленный процесс приобщения ребенка к культурным ценностям или нет, он объективно происходит. Таким образом, нет дилеммы — воспитывать или нет культуру безопасности у детей. Существует выбор — попытаться оптимизировать процесс, происходящий естественным образом, или остаться безучастным, полагаясь на природу ребенка или на третьих лиц.

- Воспитание самостоятельного, ответственного человека предполагает поддержку постепенного объективного роста степеней самостоятельности ребенка. При этом каждый шаг в данном направлении должен быть обеспечен соответствующими представлениями о безопасности и навыками безопасного осуществления разных видов деятельности, бытовых операций.

- Возможность, необходимость и результативность воспитания основ культуры безопасности, формирование готовности к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях определяются наличием личностных и психологических новообразований.

Среди личностных и психологических новообразований можно выделить:

- формирование условных рефлексов на основе безусловных. В процессе взаимодействия с внешней средой у детей также активно вырабатываются умения и навыки, которые являются звеньями условных рефлексов;

- умения выделять существенное в явлениях окружающей действительности, сравнивать их, видеть сходное и отличное, рассуждать, находить причины, делать выводы формируются в старшем дошкольном возрасте. Это позволяет систематизировать накопленные знания и опыт, формировать начала компетенций безопасного поведения;

- в рамках становления личностного опыта ребенка в дошкольном детстве начинает складываться опыт безопасного поведения, что определяет важность осуществления подготовки детей к безопасному существованию в окружающей среде (Н. Ф. Голованова, Л. Г. Золотарева, Н. Г. Косолапова, А. С. Лагутина, Л. А. Баранов, Г. Казанцев, Т. С. Грядкина, В. Г. Каменская, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина);

- самостоятельный познавательный интерес, наблюдательность, любознательность определяют то, что дети с удовольствием воспринимают любую новую информацию, замечают детали. В старшем дошкольном возрасте у них интенсивно развиваются восприятие, память, мышление. Они в состоянии слушать, рассматривать, запоминать, обдумывать не только то, что само по себе интересно, привлекательно, но и то, что нужно понять;

- с развитием самосознания расширяется регулятивная функция, проявляющаяся в формировании произвольного поведения. Большое влияние на осуществление произвольного поведения оказывает

самооценка. Сначала самооценке подвергаются физические возможности детей, а потом и моральное поведение. Самооценка формируется при оценке других людей и героев литературных произведений. Но по мере усвоения морально-этических норм и правил поведения развивается способность оценивать и свои собственные поступки. Ребенок 5—6 лет начинает регулировать свое поведение через отношение к себе и своим возможностям. Сама регуляция поведения становится предметом осознания ребенком. Повышение произвольности поведения происходит через осознание правил и собственных действий, опосредованных этими правилами;

- одним из механизмов произвольного поведения в старшем дошкольном возрасте становится умение осознавать последствия своих поступков, предвидеть результаты своей деятельности, подчинять свои действия мотивам, удаленным от цели действия. Все это свидетельствует о наличии ориентации на будущее в поведении и деятельности;

- осуществление контроля поведения начинается в старшем дошкольном возрасте. Оно связано с возникновением нового (опосредованного) типа мотивации. Ребенок постепенно овладевает умением подчинять свои действия требованиям: «хочу» начинает подчиняться «нельзя» или «надо», поведение разворачивается не по логике «захотел — сделал», а по схеме «захотел — осознал — сделал (не сделал)». Дети 5—7 лет демонстрируют преобладание обдуманых действий над импульсивными, подчинение мотивам морального характера. Мотивы морального порядка уже влияют на исход борьбы мотивов, но они гораздо слабее мотивов поощрения и порицания. Таким образом, развиваются произвольность, управляемость, появляется способность к волевой регуляции на основе правил, сформулированных как четкая, ясная, короткая инструкция;

- в старшем дошкольном возрасте появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами. Дети этого возраста очень чувствительны к требованиям и правилам взрослых, стремятся их выполнить. Поэтому особенно важно, чтобы требования были адекватны возможностям ребенка;

- способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в дошкольном возрасте находится на стадии становления;

- мотивационно-потребностную сферу дошкольника характеризует смена приоритетов разных групп мотивов: 1) связанных с интересом к деятельности и отношениям взрослых; 2) игровых; 3) установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми; 4) самолюбия, самоутверждения; 5) познавательных; 6) соревновательных; 7) мотивов достижения; 8) нравственных; 9) общественных. Также детьми может руководить стремление быть похожими на взрослых, занять новое, более «взрослое» положение в жизни, получить большую самостоятельность;

- возникновение внутреннего действия в воображаемых условиях позволяет детям активно переживать события и поступки, в которых они сами не участвовали, и через это осмысливать мотивы поступков и дифференцировать свое эмоциональное отношение и моральную оценку;

- умение применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) формируется к концу дошкольного детства. По мере расширения контактов с миром предметов и явлений дети осознают их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу.

Таким образом, можно сказать, что до старшего дошкольного возраста происходит накопление представлений, навыков, опыта безопасной деятельности, дети открыты новому опыту, восприимчивы к воздействиям, позволяющим формировать культуру безопасности. В старшей группе организуется осмысление и применение в различных ситуациях знаний, умений, формирование компетенций безопасного поведения.

1.2.5. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Формирование культуры безопасности»

В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.

Планируемые результаты освоения парциальной программы:

- знаком с элементарными правилами безопасного поведения в помещении, в общественных местах, на игровой площадке, в различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бездомными животными, с незнакомыми людьми; с Правилами дорожного движения; осознанно подчиняется правилам, стремится соблюдать их;
- стремится соблюдать знакомые правила, делает это вне зависимости от внешнего контроля;
- знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;
- знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками;
- имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.

1.2.6. Педагогическая диагностика парциальной программы «Формирование культуры безопасности»

В соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора формы методов воспитания, обучения, развития дошкольников.

Показатели изменений в когнитивной (знания, представления), эмоционально-ценностной (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и поведенческой (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития по каждому из них по итогам реализации парциальной программы представлены в таблице.

№ п/п	Показатель	Критерии оценки	Уровень сформированности качества		
			Низкий	Средний	Высокий
1	Ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание)	Знает отдельные правила на уровне узнавания, воспроизводит их только при помощи взрослого	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно или при помощи взрослых	Знает большинство предусмотренных программой правил, может их воспроизвести самостоятельно, понимает их суть
2	Ребенок стремится соблюдать знакомые правила	Условия соблюдения правил	Соблюдает правила только при наличии внешнего контроля	Некоторые правила соблюдает только при наличии внешнего	Соблюдает правила вне зависимости от внешнего контроля

				контроля	
3	Ребенок знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования	Уровень знаний. Степень самостоятельности в использовании предметов	Узнавание. Не умеет самостоятельно безопасно использовать предметы быта	Воспроизведение. Умеет самостоятельно безопасно использовать ряд предметов быта	Понимание. Умеет самостоятельно безопасно использовать все предметы быта, предусмотренные программой
4	Ребенок знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками	Объем освоенных представлений	Знает отдельные части улицы, не знаком с дорожными знаками	При помощи взрослого может назвать все части улицы, дорожные знаки, предусмотренные программой.	Самостоятельно называет все части улицы, дорожные знаки, предусмотренные программой, поясняет их назначение
5	Ребенок имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них	Объем освоенных представлений. Уровень освоения (узнавание, воспроизведение, понимание)	Не умеет отличать опасные ситуации, узнает освоенную информацию, называет некоторые способы избегания опасных ситуаций	Самостоятельно воспроизводит сведения о знакомых опасных ситуациях, при помощи взрослого выбирает знакомые способы избегания и выхода из них	Самостоятельно воспроизводит сведения о знакомых опасных ситуациях, выбирает знакомые способы избегания и выхода из них, демонстрирует понимание сути опасной ситуации

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДООУ по основным направлениям развития детей второго младшего возраста (социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

2.1.1.1. Социально – коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) *в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) *в сфере трудового воспитания:*

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье;

4) *в области формирования основ безопасного поведения:*

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) *В сфере социальных отношений.*

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов

педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Перечень методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса в рамках области «Социально – коммуникативное развитие»

1	Детство-Пресс/ДидИгры//Гуменюк Е.И./Будь здоров. Формирование основ здорового образа жизни
---	--

	у детей дошкольного возраста
2	Детство-Пресс/КонспЗанятий//Хабибуллина Е.Я/ ФГОС ДО. Дорожная азбука в детском саду
3	Детство-Пресс/Мет//Агаджинова С.Н./в отпуск с ребенком. ИДО
4	Детство-Пресс/Мет//Мосалова Л.Л./Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошк.возраста
5	Детство-Пресс/Мет/ОснПед/ ДОУ/Гусева Т.А./ Картотека сюжетных картинок. Подвижные игры мл.и ср.воз.
6	Детство-Пресс/МетПособ//Николаева Е.И./ФГОС ДО. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада
7	Детство-Пресс/МетПособ//Гаврилова И.Г./Истоки русской народной культуры в детском саду
8	Детство-Пресс/МетПособ//Дерягина Л.Б./Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира
9	Детство-Пресс/МетПособ//Рыжова Л.В./Методика работы со сказкой
10	Детство-Пресс/пособ//Антонова Г.А./воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиц. праздничной культуре русского нар
11	Детство-Пресс/МетПособ//Шоакбарова С.И./Конспекты психолого-педагогических развивающих занятий для дошкольников
12	Детство-Пресс/МетПособ//Сертакова Н.М./Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста
13	Детство-Пресс/МетПособ//СлужРП/ДОУ/Савельева Н.М./ФГОС ДО. Программа дополнительного образования "Гениальные малыши»
14	Детство-Пресс/Пособ//Данилова Т.И./Программа "Светофор". Обучение детей дошкольного возраста ПДД/
15	Детство-Пресс/Пособ//Гарнышева Т.П./Как научить детей ПДД? Планирование занятий ,конспекты, кроссворды/
16	Детство-Пресс//Пособ//Гарнышева Т.П./ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры
17	Детство-Пресс/Пособ//Белоусова Л.Е./Навстречу Дню Победы. Цикл тематических бесед- рассказов/ дошк. и мл. шк
18	Детство-Пресс/пособ//Дудакова Н.В./Истории про котика и ежика. Серии сюжетных картинок к ситуативным играм/
19	Детство-Пресс/Пособ//Конкевич С.В./Беседы с детьми дошк. возраста о Великой Отечественной войне/
20	Детство-Пресс/Пособ//Конкевич С.В./Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этике
21	Мозаика/МетПособие/Бпрогр/Комарова Т.С./ФГОС ДО. Интеграция в системе воспитательно-образовательной работе в детском саду/4-7 лет
22	Мозаика/МетПособие/БпрогрРожд/Борисова М.М./ФГОС ДО. Малоподвижные игры и игровые упражнения/3-7 лет
23	Мозаика/МетПособ/БпрограммРожд/Белая К.Ю./ФГОС ДО. Формирование основ безопасности у дошкольников/2-7 лет
24	Мозаика/МетПособ/БпрограммРожд/Губанова Н.Ф./ФГОС ДО. Игровая деятельность 2-7 лет
25	Мозаика/МетПособ/БпрограммРожд/Губанова Н.Ф./ФГОС ДО. Развитие игровой деятельности/4-5 лет ср.гр
26	Мозаика/МетПособ/БпрограммРожд/Дыбина О.В./ФГОС ДО. Ознакомление с предметным и

	социальным окружением/4-5 лет ср.гр
27	Мозаика/МетПособ/БпрогрРожд/Петрова В.И./ФГОС ДО, Этические беседы с дошкольниками/4-7 лет
28	Мозаика/МетПособ/БпрогрРожд/Саулина Т.Ф. ФГОС ДО. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения/3-7 лет
29	Мозаика/Пособ/БпрогрРожд/Веракса Н.Е./ФГОС ДО. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования
30	Питер/ВВРебенок/Зима. Находилки-развивалки 2+/Минте-Кениг Б.
31	Сфера//500 будилок для детей/Воронцова В.М
32	Сфера//500 будилок загадок для детей/Мазин И.А
33	Сфера//500 народных загадок для детей/Дынько В.А
34	Сфера//500 ребусов для детей/Дынько В.А
35	Сфера//500 скороговорок, пословиц и поговорок/Мазнин И.А.
36	Сфера//500 стишков для зарядки язычков/Агеев И.Д
37	Сфера//500 считалок, загадок, скороговорок для детей/Красильников Н.Н.
38	Сфера//500 частушек для детей/Агеева И.Д
39	Сфера/Мет///Детям о космосе и Юрии Гагарине-первом космонавте земли
40	Сфера/Мет/БиблВоспит//Семейные ценности в воспитании детей 3-7 лет
41	Сфера/Пособ/БиблВоспит/Иванова В.Т./О красоте профессии воспитателя
42	Сфера/МетРеком///Ребенок в интегрированной группе
43	Сфера/Пособ/БиблВоспит/Сиротюк А.С./Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика
44	АйрПресс/Плакат/Информационно-указательные дорожные знаки/дошк.и мл.возраст
45	АйрПресс/Плакат/Правила безопасности для дошкольников
46	АйрПресс/Плакат/Предписывающие и запрещающие дорожные знаки
47	Карапуз-Сфера/ДемМат///Детский сад. Демонстрационный материал для дома и детского сада/А3
48	Карапуз-Сфера/ДемМат///Защитники Отечества. Демонстрационный материал для дома и детского сада/А3
49	Карапуз-Сфера/ДемМат/// Профессии. Демонстрационный материал для дома и детского сада/А3
50	Литур/Плакат///Правила поведения при пожаре
51	МалГений-Пресс/Плакат///Правила поведения в общественных местах
52	МалГений-Пресс/Плакат/// Противоположности
53	МалГений-Пресс/Плакат/// Средства передвижения
54	ШкПресса/ ДидМатКарт/// Я познаю мир. Какие бывают службы помощи
55	Мозаика/НаглДидПос/ БПрогрРожд/ Бордачева И.Ю./ФГОС ДО. Дорожные знаки/4-7 лет
56	ШкПресса/ ДидМатКарт/// Я познаю мир. Какие бывают театры
57	ШкПресса/ ДидМатКарт/// Я человек. Какие бывают магазины
58	ШкПресса/ ДидМатКарт/ПознОкрМир// Знакомлюсь со школой
59	ШкПресса/ДидМатКарт/ Я-человек// Внимание! Опасно!//
60	ШкПресса/ТемСлов/Я-человек/ Васильева С.А./ Мир человека. Город, улица, дом. Квартира, мебель
61	ШкПресса/ТемСлов/// Азбука действий: кто что делает?
62	ШкПресса/ТемСлов/// Главные праздники страны
63	ШкПресса/ТемСлов/Я-человек/ Васильева С.А./ Мир человека. Одежда. Обувь. Головные уборы
64	ШкПресса/ТемСлов/Я-человек/ Васильева С.А./ Мир человека. Профессии

65	ШкПресса/ТемСлов/Я-человек/ Вильшанская А.Д./ Мир человека. Я и мои чувства, настроение, эмоции
66	ШкПресса/ТемСлов/Я-человек/ Нефедова К.П./ Мир человека. Аудиотехника. Видеотехника. Оргтехника и средства связи
67	Детство-пресс/ДемМат//Нищева Н.В./ФГОС ДО. Все работы хороши/
68	Детство-Пресс/ДемМат//Нищева Н.В./ФГОС ДО. Детям о профессиях. Кем быть?
69	Детство-Пресс/ДемонстрКартины/ ДошкПед/Нищева Н.В./Наш детский сад 2
70	Детство-Пресс/ДемонстрКартины/ ДошкПед/Нищева Н.В./Наш детский сад
71	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Учимся вежливости. Дошкольникам об этикете
72	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Дерягина Л.Б./ Дошкольникам о российских покорителях космоса
73	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Дерягина Л.Б./ Наша Родина-Россия
74	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Дерягина Л.Б./ ФГОС ДО. Праздничные даты. С днем России
75	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Дерягина Л.Б./ Этот день Победы
76	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ/СавоИ.Л./Один дома,или дом,безопасный для дошкольника/
77	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ/СавоИ.Л./Один на улице,или безопасная прогулка
78	ДетствоПресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ/СавоИ.Л./Правила дорожного движения для дошкольников/
79	Феникс/МВР/Весело живем.Увлекательные игры на каждый день/Пашнина В.М.
80	Феникс/МВР/Страна пальчиковых игр/ДиченсковаА.М.
81	Феникс/Пособ/СОД/БариноваЕ.В./Учимся дружить/
82	Феникс/пособ/ШколРазвит/ИхсановаС.В./Учимся этикету вместе с Машей и Мишей/
83	Феникс/Пособ/ШколРазвит/КраснощековаН.В./Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста/
84	Феникс/Пособ/ШколРазвит/ЛекомцеваА./Есть такие профессии: азбука в стихах для будущих школьников
85	Феникс/ШколРазвит/Развивающие игры с воздушными шарами для малышей/ШквыряЖ.Ю.
86	ЦветМир/МетПособ/СоврДетСад/ЛыковаИ.А./Играют девочки.Гендерный подход в образовании/
87	ЦветМир/МетПособ/СоврДетСад/ЛыковаИ.А./Играют мальчики.Гендерный подход в образовании/
88	ЦветМир/Пособ///Азбука безопасного общения и поведения/
89	ЦветМир/Пособ//ЛыковаИ.А./Опасные предметы, существа и явления/
90	ЦветМир/Пособ/ДетБезоп//ФГОС ДО. Огонь-друг , огонь-враг/
91	ЦветМир/Пособ/ХдожТвор/ЛыковаИ.А./ ФГТ. Теневой театр. Вчера и сегодня
92	ЦветМир/Пособ/ЦветЛадощ/ЛыковаИ.А./Игрушки изначальные. История происхождения.Культурные традиции/1
93	ЦветМир/УчМетпособ/ДетБезоп/ЛыковаИ.А./Дорожная азбука/
94	Детство-Пресс/Пособ/ИнфДелОснащ/савоИ.Л./ФГОС ДО.Как вести себя в чрезвычайных ситуациях/
95	Детство-Пресс/Пособ/ОснПед/ДОУ/НищеваН.В./Картотека предметных картинок.Транспорт/вып.3
96	Детство-Пресс/Пособ//Саво И.Л./Пожарная безопасность в детском саду/
97	Савельева О.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
98	Князева О.Л. ФГОС ДО. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Парциальная программа

99	Степаненкова Э.Я. ФГОС ДО Сборник подвижных игр. 2-7 лет
100	Ладыгина Т.Б. Стихи к весенним детским праздникам.
101	Ладыгина Т.Б. Стихи к осенним детским праздникам.
102	Ладыгина Т.Б. Стихи к летним детским праздникам.
103	Ладыгина Т.Б. Стихи к зимним детским праздникам.

2.1.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:*

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) *Математические представления:*

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) *Окружающий мир:*

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных

поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДООУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) *Природа:*

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Перечень методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса в рамках области «Познавательное развитие»

1	Детство-Пресс/МетПособ//Рыжова Л.В./ФГОС ДО. Методика детского экспериментирования
2	Мозаика/ CD-диск/БпрогРожд/Помораева И.А./ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/ср.гр
3	Мозаика/ CD-диск/БпрогРожд/Соломенникова О.А./Ознакомление с природой/ср.гр
4	Мозаика/МетПособ/БпрограммРожд/Дыбина О.В./ФГОС ДО. Ознакомление с предметным и социальным окружением/4-5 лет ср.гр
5	Мозаика/МетПособ/БпрогРожд/Помораева И.А./ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений/4-5 лет ср.гр

6	Мозаика/Пособ/БиблВоспит/Лободин В.Т./В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников
7	Мозаика/Р/тет/СоврОбрСтанд/Васильева М.А./4+ Математика для малышей/ср.гр
8	Мозаика/Р/тет/СоврОбрСтанд/Васильева М.А./4+ Прописи для малышей/ср.гр
9	Сфера/Программы ДОУ/ЖивЭколог/Иванова/Человек. Естественные-научные наблюдения и эксперименты
10	Мозаика/МетПособ/БпрограммРожд/Крашенинников Е.Е./ФГОС ДО. Развитие познавательных способностей дошкольников/4-7 лет
11	Карапуз-Сфера/ДемМат///Животные севера. Демонстрационный материал для дома и детского сада/А3
12	Карапуз-Сфера/ДемМат///Животные жарких стран. Демонстрационный материал для дома и детского сада/А3
13	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Времена года.Весна/А3
14	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Времена года.Зима/А3
15	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Времена года.Лето/А3
16	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Времена года.Осень/А3
17	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Деревья и листья/А3
18	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Дикие животные/А3
19	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Поиграй и сосчитай. Лето/А3
20	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Поиграй и сосчитай.Ромашка/А3
21	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Птицы/А3
22	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Времена года.Весна/А4
23	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Времена года.Зима/А4
24	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Времена года.Лето/А4
25	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Домашние птицы/А4
26	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Животные Австралии/А4
27	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Животные Арктики и Антарктиды/А4
28	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Животные Арктики и Антарктиды/А4
29	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Насекомые-1/А4

30	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Обитатели океана/А4
31	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Овощи/А4
32	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Птицы/А4
33	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Садовые цветы/А4
34	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Лесные ягоды/А4
35	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Садовые ягоды/А4
36	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Съедобные грибы/А4
37	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Фрукты/А4
38	Сфура/Ранок/ДемМат/БеседыПо// Уроки экологии
39	ШкПресса/ ДидМатКарт/ПознОкрМир// Определяю время
40	ШкПресса/ ДидМатКарт/ПознОкрМир// Учусь ориентироваться в пространстве
41	ШкПресса/ДидМатКарт/ПознОкрМир/ Новикова Ж.Л./ Противоположности
42	Детство-Пресс/ДемМат//Нищева Н.В./Живая природа. В мире растений/вып.2
43	Детство-Пресс/ДемМат//Нищева Н.В./Раз планета, два комета. Астрономия для малышей/
44	Детство-Пресс/НаглПособ//Воронкевич О.А./ Добро пожаловать в экологию! Наглядная информация для родителей /ср.гр ч.1
45	Детство-Пресс/НаглПособ//Воронкевич О.А./ Добро пожаловать в экологию! Наглядная информация для родителей /ср.гр ч.2
46	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ//Зная "Азбуку "АУ" я в лесу не пропаду!"
47	Феникс/СОД/Развиваем память и внимание/ПетляковаЭ.Н.
48	Экзамен/Пособ/Дошкол/КозловаМ.А./ФГОС ДО.Прописи.Знакомимся с цифрами/3+/
49	Экзамен/Пособ/Дошкол/КозловаМ.А./ФГОС ДО.Прописи.Узоры на клетках/3+/
50	Детство-Пресс/Сборник/ДошкПед//Проектный метод в организации познавательно-исследовательской деятельности в ДОУ/
51	Детство-Пресс/Сборник/ДошкПед/НищеваН.В./Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ/вып 2
52	Детство-пресс/УчебнНаглПос/НищеваН.В./Четыре времени года+диск/
53	Детство-Пресс/Пособ//ДемМат/НищеваН.В./ФГОС ДО.Живая природа.В мире животных+CD/вып. 1

54	Детство-Пресс/Пособ/ДошкПед/НищеваН.В./ФГОС ДО.Познавательное-исследовательская деятельность как направления развития личности дошкольника/
55	Детство-Пресс/Пособ/ОснПед/ДОУ/НищеваН.В./картотека предметных картинок.Домашние,перелетные,зимующие птицы/вып.9
56	Детство-Пресс/Пособ/ОснПед/ДОУ/НищеваН.В./Картотека предметных картинок.Садовые и лесные ягоды.Комнатные растения/вып.6
57	Соколова Л.А. ФГОС ДО. Экологическая тропа детского сада.
58	Воронкевич О.А. ФГОС ДО Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа
59	Колесникова Е.В. ФГОС ДО. Математическисе ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников
60	Мартынова Е.А. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей по программе "Детство" 2-7 лет

2.1.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию

сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) *Интерес к художественной литературе:*

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Развитие словаря:*

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) *Связная речь:*

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь,

обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Перечень методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса в рамках области «Речевое развитие»

1	Детство-Пресс/МетПособ//Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. На основ текстов русских сказок /3-7 лет
2	Детство-Пресс/МетПособ//Дерягина Л.Б./Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира
3	Детство-Пресс/МетПособ//Рыжова Л.В./Методика работы со сказкой
4	Мозаика/ CD-диск//БпрогрРожд//Гербова В.В./ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду/4-5 лет ср. гр.
5	Мозаика/МетПособ/БпрограммРожд/Гербова В.В./ФГОС ДО. Развитие Речи в детском саду/4-5 лет ср. гр
6	Мозаика/Пособ/БиблВоспит/Максаков А.И./Развитие правильной речи ребенка в семье
7	Мозаика/Р/тет/СоврОбрСтанд/Васильева М.А./4+ Развитие речи у малышей/ср.гр
8	Мозаика/Р/тет/СоврОбрСтанд/Васильева М.А./4+ Уроки грамоты для малышей/ср.гр.

9	Питер/ВВРебенок/Зима. Находилки-развивалки 2+/Минте-Кениг Б
10	Сфера//500 будилок для детей/Воронцова В.М.
11	Сфера//500 будилок загадок для детей/Мазин И.А.
12	Сфера//500 народных загадок для детей/Дынько В.А
13	Сфера//500 ребусов для детей/Дынько В.А.
14	Сфера//500 скороговорок, пословиц и поговорок/Мазнин И.А.
15	Сфера//500 стишков для зарядки язычков/Агеев И.Д.
16	Сфера//500 считалок, загадок, скороговорок для детей/Красильников Н.Н.
17	Сфера//500 частушек для детей/Агеева И.Д.
18	Страна фантазий/ДемМат/// Веселая азбука. Паровозик/А3
19	Страна фантазий/ДемМат/// Лесная азбука. Полянка/А3
20	Сфера/ДемМат///Развитие речи в картинках: Занятия детей к пособиям О.С.Ушаковой. Дети/
21	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Деревня/А4
22	Страна фантазий/НастольнТеатр// Вохринцева С.В./Сказка за сказкой. Кот и петух
23	Страна фантазий/НастольнТеатр// Вохринцева С.В./Сказка за сказкой. Курочка ряба
24	Страна фантазий/НастольнТеатр// Вохринцева С.В./Сказка за сказкой. У страха глаза велики
25	Сфера/ДемМат///Развитие речи в картинках: Занятия детей к пособиям О.С.Ушаковой. Животные/
26	Сфера/ДемМат///Развитие речи в картинках: Занятия детей к пособиям О.С.Ушаковой. Живая природа/
27	Сфера/Ранок/ДемМат/БеседыПо/ Громова О.Е./ Развитие речи детей. Зима-весна/ 4-5 лет А4
28	Сфера/Ранок/ДемМат/БеседыПо// Громова О.Е./ Развитие речи детей. Весна-лето/ 4-5 лет А4
29	Сфера/Ранок/ДемМат/БеседыПо/ Громова О.Е./ Развитие речи детей. Осень-зима/ 4-5 лет А4
30	Сфера/Ранок/ДемМат/БеседыПо/Фесюкова Л.Б./ Воспитываем сказкой/ 1079А
31	ШкКнига/Пособ/ Я-человек// Сюжетные картинки для составления описательных рассказов
32	Детство-Пресс/ДемМат//Нищева Н.В./ФОГОС ДО.Круглый год. Обучение
33	Феникс/Пособ/ШколРазвит/ЛекомцеваА./Учимполезные звуки:стихи для развития речи
34	Феникс/ШколРазвит/Буквенные сказки:учимся составлять предложения/КозловаЮ.
35	ЦветМир/Пособ/совПедСем//Небылицы,путаницы и загадки-обманки/

36	Детство-Пресс/Р/тет//Нищева Н.В./ФГОС ДО. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза/ст. дош
37	Детство-Пресс/Пособ//Шульгина Е.В./Развитие речевой активности дошкольников в процессе работы над загадками/
38	Детство-Пресс/Пособ//Литвинцева Л.А./Сказка как средство воспитания дошкольника. Использование приемов сказкотерапии/
39	Нищева Н.В. ФГОС ДО. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.
40	Затулина Г.Я. ФГОС ДО. Развитие речи дошкольников. Средняя группа

2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) *изобразительная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) *конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) *музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) *театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОУ, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОУ (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках,

аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2) *Изобразительная деятельность.*

• Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

• *Народное декоративно-прикладное искусство:*

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

• *Лепка:*

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания

середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

- *Аппликация:*

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

- *Конструктивная деятельность.*

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

3) *Музыкальная деятельность.*

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах

сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

4) Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

5) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Перечень методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса в рамках области «Художественно – эстетическое развитие»

1	Детство-Пресс/Мет//Дубровская Н.В./ Аппликация из гофрированной бумаги
2	Детство-Пресс/МетПособ//Лихачева Е.Н./ Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста
3	Детство-Пресс/НаглМетПособ//Дубровская Н.В./Мозаика
4	Детство-Пресс/НаглМетПособ//Дубровская Н.В./Коллаж
5	Детство-Пресс/НаглМетПособ/Праздник/Дубровская Н.В./Подарки для мамы
6	Детство-Пресс/Пособ//Дубровская Н.В./Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки/
7	Детство-Пресс/Пособ//Ермолаева Н.В./Эстет. Воспит. Дошк. Через декоративно-прикладное искусство. Парциальная программа/
8	Детство-Пресс/Пособ//Жукова О.Г./И тонкой нити кружева. Развитие практических навыков и творческих способностей у детей/
9	Детство-Пресс/Пособ//Коноваленко С.В./Развитие конструктивной деятельности у дошкольников
10	Мозаика/КонспЗанятий/БиблВоспит/Колдина Д.Н./Лепка и аппликация с детьми/4-5 лет
11	Мозаика/КонспЗанятий/БиблВоспит/Колдина Д.Н./Рисование с детьми 4-5 лет
12	Мозаика/КонспЗанятий/БиблВоспит/Колдина Д.Н./Аппликация с семенами/3-7 лет
13	Мозаика/МетПособиеВоспит/Тихомирова О.Ю./Пластилиновая картина/
14	Мозаика/МетПособ/БпрограммРожд/Комарова Т.С./ФГОС ДО. Изобразительная деятельность в детском саду/4-5 лет ср.гр.
15	Мозаика/МетПособ/БпрограммРожд/Комарова Т.С./ФГОС ДО. Развитие художественных способностей дошкольников/3-7 лет
16	Мозаика/МетПособ/БпрограммРожд/Куцакова Л.В./ФГОС ДО. Конструирование из строительного материала/4-5 лет ср.гр.
17	Мозаика/Пособ//Народное искусство+10 книг. форма для росписи/комплект
18	Мозаика/Пособ/БиблВоспит/Краснушкин Е.В./Изобразительное искусство для дошкольников. Натюрморт. Пейзаж. Портрет/4-9 лет
19	Сфера/Ранок/РисЛепАппл/Альбом для детского творчества ч. 2/4-6 лет/5325а
20	АйрПресс/ДемМат/Погодина С.В./Хохлома для детей дошкольного возраста
21	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Гжель-1/А3
22	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Гжель-2/А3

23	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Гжель-3/А3
24	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Городецкая роспись-1/А3
25	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./ Городецкая роспись-2/А3
26	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./Дымковская игрушка-1/А3
27	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./Дымковская игрушка-2/А3
28	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./Полх-Мадьинская роспись-1/А3
29	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./Полх-Мадьинская роспись-2/А3
30	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./Урало-Сибирская роспись-1/А3
31	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./Хохломская роспись-1/А3
32	Страна фантазий/ДемМат/// Вохринцева С.В./Хохломская роспись-2/А3
33	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Музыкальные инструменты: духовые/А4
34	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Музыкальные инструменты: клавишные и электронные/А4
35	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Музыкальные инструменты: струнные/А4
36	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Музыкальные инструменты: ударные/А4
37	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Народное творчество-1/А4
38	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Народное творчество-2/А4
39	Сфура/Ранок/ДемМат/БеседыПо//Встречи с художниками мира
40	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ//Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям
41	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ//Белканова Л.В./ ФГОС ДО. Дошкольникам об искусстве
42	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Дерягина Л.Б./ Растим будущего читателя
43	Мозаика/ CD-диск/БпрогРожд/Краснушкин Е.В./Изобразительное искусство для дошкольников. Натюрморт. Пейзаж. Портрет/4-9 лет
44	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ//Белканова Л.В./ ФГОС ДО. Дошкольникам об искусстве
45	ЦветМир/МетПособ//ЛыковаИ.А./ФГОС ДО.Проектирование образовательной области.Художественно-эстетическое развитие/
46	ЦветМир/Пособ/ДетХудТворч/ЛыковаИ.А./Соленое тесто в семье,детском саду и начальной школе
47	ЦветМир/Пособ/СовПедСем//Загадки божьей коровки.Интеграция познавательного и художественного развития
48	Детство-Пресс/Пособ/ОснПед/ДОУ/НищеваН.В./ФГОС ДО.Картотека предметных картинок.Музыкальные инструменты/вып.8
49	Детство-Пресс/Пособ/ОснПед/ДОУ/НищеваН.В./ФГОС ДО.Картотека предметных картинок.Народные промыслы/вып.12
50	Детство-Пресс/Пособ/ОснПед/ДОУ/НищеваН.В./ФГОС ДО.Картотека предметных картинок.Традиционный костюм в культуре народов России/вып20 ч1
51	Детство-Пресс/УчебнНаглпос//КурочкинаН.А./Знакомим с натюрмортом/
52	Детство-Пресс/УчебнНаглпос//КурочкинаН.А./Знакомим с пейзажной живописью/
53	Детство-Пресс/УчебнНаглпос//КурочкинаН.А./Знакомим с портретной живописью/А3/
54	Детство-Пресс/УчМетПособ//СалагаеваЛ.М./Декоративные тарелки/
55	Детство-Пресс/УчМетПособ//КабЛогопед/ЯковлеваН.Н./Использование фольклора в развитии дошкольника/
56	Детство-Пресс/Пособ//ЦыгвинцеваО.А./мастерская народных кукол.Теоретические и практические основы изготовления/
57	Детство-Пресс/Пособ//ШайдуроваН.В./Веселые матрешки

58	Детство-Пресс/Пособ//ШайдуноваН.В./Традиционная тряпичная кукла/
59	Детство-Пресс/Пособ/ОснПед/ДОУ/НищеваН.В./Картотека предметных картинок.История музыкальных инструментов/вып.35
60	Детство-Пресс/Пособ/ОснПед/ДОУ/НищеваН.В./Картотека предметных картинок.Песенки-загадки о музыкальных инструментах/вып.33
61	Детство-Пресс/Пособ//НовицкаяС.А./Поделки из бумаги.Совместное творчество педагога и дошкольника/
62	Детство-Пресс/Пособ//СоколоваС.В./ФГОС ДО.Оригами для самых маленьких/
63	Каплунова И., Новоскольцева И. "Ладушки" + СД Средняя
64	Дерягина Л.Б. Картотека Портретов детских писателей. Краткие биографии.ч.1
65	Дерягина Л.Б. Картотека Портретов детских писателей. Краткие биографии.ч.2
66	Конкевич С.В. Картотека Портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками. Ч. 1.
67	Конкевич С.В. Картотека Портретов композиторов. Тексты бесед с дошкольниками. Ч. 2.

2.1.1.5. Физическое развитие

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от

педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на

носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на лыжах может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

4) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых*.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни,

иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Перечень методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса в рамках области «Физическое развитие»

1	Карапуз-Сфера/ДемМат///Береги здоровье.Демонстрационный материал для дома и детского сада/А3
2	Карапуз-Сфера/ДемМат/// ОБЖ.Безопасное общение. Демонстрационный материал для дома и детского сада/А3
3	Карапуз-Сфера/ДемМат/// ОБЖ.Опасные предметы и явления. Демонстрационный материал для дома и детского сада/А3
4	Карапуз-Сфера/ДемМат/// Режим дня. Демонстрационный материал для дома и детского сада/
5	Карапуз-Сфера/Пособ/// Тематический уголок для ДОО. Детские болезни/ширмочка
6	Оля и Женя/Плака. Правила поведения за столом/ПК-4-228
7	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Зимние виды спорта/А4
8	Страна фантазий/ДитМат/// Вохринцева С.В./Летние виды спорта/А4
9	Сфера/Плакат///Уголок мед.работника
10	Сфера/Плакат///Чистота-залог здоровья
11	Сфура/Ранок/ДемМат/БеседыПо// ФГОС ДО. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми/3-7 лет
12	Сфура/Ранок/ДемМат/БеседыПо/Фесюкова Л.Б./Я расту/ 1082А
13	Сфура/Ранок/НаглПособ/ИнфстендДОО// Инфекционные заболевания/0824а
14	Учитель/Пособ/ВППСихДОО/ Долженко Е.А./ Адаптация детей дошкольного возраста. Проблемы и поиск решений/ Уч-6105
15	ШкПресса/ТемСлов/Я-человек/ Васильева С.А./ Мир человека. Гигиена и здоровье/ А4
16	ШкПресса/ТемСлов/Я-человек/ Козлова С.А./ Мир человека. Я и мое тело. Части тела. Органы чувств. Внутренние органы
17	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Агаджанова С.Н./ Закаливание организма дошкольника. Советы врача
18	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Агаджанова С.Н./ ОРВИ и Грипп. Информация для родителей
19	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Агаджанова С.Н./ Физическое развитие детей
20	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Воронкевич И.А. / Детские травмы. Профилактика и оказание первой помощи
21	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Гуменюк Е.И./ Правильное питание дошкольников
22	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Кириллова Ю.А./ Оздоровье всерьез. Профилактика нарушений осанки и плоскостопия у дошкольников
23	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ// Кириллова Ю.А./ Олимпийские игры. Прошлое и настоящее
24	Детство-Пресс/НаглПособ/ИнфДелОснащ/Кулганов В. А./Детские инфекции/
25	Детство-Пресс/Пособ//АгаджановаС.Н./Как не болеть в детском саду/
26	Детство-Пресс/Пособ//АсачеваЛ.Ф./система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста/
27	Детство-Пресс/Пособ//КирилловаЮ.А./Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей логопедических групп
28	Мозаика/ CD-диск/БпрогрРожд/Пензулаева Л.И./ФГОС. Физическая культура в детском саду/4-5 лет ср.гр.
29	Мозаика/МетПособ/БпрогрРожд/Пензулаева Л.И./ФГОС ДО. Оздоровительная гимнастика. Упражнение для детей/3-7 лет
30	Мозаика/МетПособ/БпрогрРожд/Пензулаева Л.И./ФГОС ДО. Физическая культура в детском

	саду/ср.гр.
31	Сфера/мет/РасДетЗд/Харченко Т.Е./Спортивные праздники в детском саду
32	Карасева. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья: УМП для педагогов ДОУ, логопедов, слушателей проф. Переподготовки
33	Детство-Пресс/Пособ//СочевановаЕ.А./Подвижные игры с бегом для детей/4-7 лет
34	Детство-Пресс/Пособ//МуллаеваН.Б./Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников
35	Детство-Пресс/Пособ//НифонтоваС.Н./цикл развивающих целевых и тематических экскурсий/4-7 лет
36	Детство-Пресс/Пособ//НовиковскаяО.А./сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников/
37	Детство-Пресс/Пособ//МазильниковаН.Н./Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период/
38	Детство-Пресс/Пособ//МелехинаН.А./Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ/
39	Детство-Пресс/УчМетПособ//НиколаеваН.И./Школа мяча/
40	Детство-Пресс/Пособ/УправДОУ/УлановаЛ.А./ФГОС ДО.Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей/3-7 лет
41	Детство-Пресс/Пособ/ФГТ/АнисимоваМ.С./Двигательная деятельность для детей младшего и среднего дошкольного возраста/
42	ЦветМир/Пособ/СовПедСем/ДемидоваВ.Е./Здоровый педагог ребенок. Культура питания и закаливания/
43	цветМир/Пособ/СовПедСем/ДемидоваВ.Е./Здоровый педагог-здоровый ребенок. Учимся правильно дышать/
44	Феникс/Мед/Правильное закаливание детей от рождения до школы/Бурцев Н.
45	Сфера/Пособ/БиблВоспит/Прищепа С.С./Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников
46	Степаненкова Э.Я. ФГОС ДО Сборник подвижных игр. 2-7 лет

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации рабочей программы:

- *В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно - конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования использованы следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования использованы различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения учитывались возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получил в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуется разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации созданы условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную,

диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, максимально используя все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени организовываю образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий использую опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных

связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДООУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданы различные центры активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину организую культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления,

художественная литература и другое.

В процессе культурных практик создаю атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДООУ, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДООУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать

собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

9) С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы

благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией доступ об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их

консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	Организационное родительское собрание «Начало учебного года». Фото-выставка «вспоминание о лете». Папка - передвижка «что должен знать ребенок 4- 5 лет». Рекомендации для родителей "Наша безопасность" Выставка литературы по ППД Памятка: «Закаливание, профилактика простудных и инфекционных заболеваний» Консультация «Приучаем к порядку».
Октябрь	Выставка «Дары Осени». Осенний праздник. Консультация «Если ребенок часто устраивает истерики». Памятка: «Игрушка в жизни ребенка?». Консультация «Правильное питание детей». Консультация «Приемы обучения юного пешехода»
Ноябрь	Оформление выставки ко дню матери Беседа «Роль книги в развитии ребенка». Консультация «Как гулять с пользой для здоровья?». Оформление стенда: «Автокресло для детей. Правила выбора» Консультация «Игры для развития мелкой моторики»
Декабрь	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». Индивидуальные беседы «Новогодние костюмы» (советы по костюмам). Беседа с родителями о поведении на утренниках Ширма для родителей «Безопасный Новый год». Памятки «Осторожно, гололед!», «Опасности обморожения».
Январь	Консультация «Меры предупреждения и лечения гриппа». Папка-передвижка «Безопасность на дороге». Памятка «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной». Консультация: «Безопасное катание с горки» Фотовыставка «Зимние забавы»
Февраль	Беседа «Детское «хочу» и родительское снисхождение». Консультация «Осторожно гололед». Консультационные дни для родителей, имеющих детей с проблемами в речевом развитии и воспитании. Организация фотовыставки с рассказами о папах! Памятка «О безопасности дорожного движения».

Март	Консультация «Профилактика дорожно-транспортного травматизма» Памятка: «Если ты провалился под лед», Консультация «Социализация детей через игровую деятельность». Индивидуальные беседа «Такие разные дети». Утренник «Мамин праздник» Фотовыставка «Мама, мамочка, мамуля»
Апрель	Памятка «Особенности развития речи детей дошкольного возраста». Консультация: «Развитие навыков безопасного поведения при общении с незнакомцами». Памятка: «Осторожно клещи». «Личные беседы» (по запросу родителей). Консультация «Весна без авитаминоза»
Май	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка». Групповое родительское собрание «Успехи нашей группы». Беседа «Как уберечься от укусов насекомых». Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара). Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций.

2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с парциальными программами

Движения детей средней группы становятся все более осмысленными, активно развиваются моторные функции. Дети с интересом упражняются в выполнении сложных для них движений, стремятся проявить скоростные качества, ловкость, точность выполнения движения, задания. На 5-м году жизни дошкольники учатся выполнять ходьбу на лыжах. При этом они далеко не всегда способны соизмерять свои возможности и поставленные перед собой задачи. Это требует повышенного внимания взрослых к двигательной деятельности детей.

Подражание продолжает функционировать как основной механизм развития личности. Общение дошкольников со взрослым приобретает личностные формы, внеситуативный характер. Дети могут включиться в разговор на отвлеченные темы, с интересом обсуждают свое поведение, поступки других людей, оценивают их с точки зрения соответствия знакомым правилам (в том числе требованиям безопасности). При этом самооценка становится более объективной, чем во второй младшей группе, но в большей мере дошкольники ориентируются на оценки взрослых. Главным мотивом общения со взрослыми остается познание окружающего мира и осознание происходящего.

Вместе с этим дети все в большей мере предпочитают общение со сверстниками, дифференцированно подходят к выбору партнеров, применяют и проверяют в различных ситуациях предложенные взрослым нормы. Сверстники становятся фактором развития личности ребенка, возникает познание себя через других людей, в ходе сравнения с ними, формируется самооценка. В меньшей степени, чем ранее, проявляется эгоцентризм детского мышления, возникает способность понимать эмоциональное состояние другого человека, проявлять чувства, различать свои желания и требования других людей.

Ведущим становится наглядно-образное мышление, совершенствуются зрительное, слуховое, восприятие, осязание. Память приобретает черты произвольности, но запоминание и воспроизведение в наибольшей мере зависят от мотивации ребенка. Основным механизмом долговременной памяти становится связь запоминаемого с эмоциональными переживаниями. Восприятие становится более осмысленным. Уровень развития воображения позволяет планировать действия на основе элементарного прогнозирования. Это

качество становится трамплином для общего развития детей, значительно расширяет возможности образовательного процесса, но требует повышенного внимания со стороны взрослых — дошкольники, создавая воображаемые ситуации, способны путаться с реальностью.

Внимание становится произвольным, растет его устойчивость, формируется произвольность деятельности и поведения, возникает иерархия мотивов. Целеустремленность начинает приобретать общественную направленность.

На качественно новый уровень выходят сюжетно-ролевые игры (дошкольники пятого года жизни переориентируются с действий с предметами на имитацию взаимоотношений между людьми) и трудовая деятельность.

Программные задачи

Природа и безопасность:

- знакомить с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях, при контактах с дикими и домашними животными;
- предоставлять вниманию детей модели безопасного поведения, способствовать первичному накоплению опыта безопасного для себя, окружающих людей и природы поведения;
- пояснять суть несоответствия действий детей (действий других людей, наблюдаемых детьми) правилам, знакомить с возможными последствиями нарушения правил для человека и природы;
- закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

Безопасность на улице:

- знакомить детей с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения;
- демонстрировать модели культурного и безопасного поведения участников дорожного движения (пешеходов, пассажиров, водителей);
- формировать элементарные представления о дорожных знаках;
- знакомить с правилами безопасности на игровой площадке, поощрять стремление соблюдать их, формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности;
- формировать элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, возникающих в различных погодных условиях.

Безопасность в общении:

- формировать представления о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется;
- знакомить с правилами безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми, формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности;
- формировать коммуникативные навыки, опыт безопасного поведения в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомить с моделями безопасных действий;
- формировать основы мотивационной готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении:

- знакомить с факторами потенциальной опасности в помещении, учить соблюдать правила безопасного поведения, знакомить с доступными детям 4—5 лет моделями поведения в проблемных ситуациях;
- формировать умение безопасно использовать предметы быта;
- знакомить с правилами безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

Содержание и организация образовательного процесса

В средней группе занятие осуществляется преимущественно в форме образовательных ситуаций. Основной задачей их конструирования является организация систематизации и осмысления знаний и опыта, полученных детьми в процессе различных видов деятельности.

Поскольку главными факторами формирования навыков безопасного поведения у детей 4—5 лет являются ознакомление с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности и отработка выполнения правил в разных ситуациях, основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах.

Во время утреннего приема детей проводятся беседы, способствующие формированию представлений о правилах безопасности в помещении. При выполнении трудовых поручений, гигиенических процедур, в ходе двигательной и игровой деятельности педагог знакомит воспитанников с соответствующими правилами безопасного поведения, осуществления действий.

В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения, направленные на ознакомление с моделями безопасного поведения. Результатами наблюдений становятся обогащение представлений детей о безопасных способах осуществления различных видов деятельности, накопление социального, коммуникативного, исследовательского опыта.

Проведение подвижных игр предваряется проговариванием правил безопасного осуществления данного вида двигательной деятельности, происходит знакомство с правилами безопасного поведения на игровой площадке. В ходе прогулок организуется отработка выполнения различных правил, на элементарном уровне формируется умение сопоставлять свои действия (действия других людей) с правилами.

В ходе организации трудовой деятельности на прогулке осуществляется знакомство с безопасными способами переноса и использования инвентаря, выполнения трудовых операций. Организуется ознакомление с правилами безопасного поведения для себя и окружающей природы.

Перед завтраком, обедом, полдником, ужином, перед дневным сном и после ужина организуются ознакомление с произведениями художественной литературы, просмотр мультипликационных и видеофильмов, работа в творческих мастерских, проведение игр-инсценировок и драматизаций по сказкам и рассказам. Это позволяет значительно обогатить представления и впечатления дошкольников, которые в дальнейшем при помощи педагога будут перенесены, использованы в реальных условиях.

Все перечисленные и другие формы организации образовательного процесса представлены в методическом пособии «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе».

Организуя самостоятельную деятельность детей, педагог наблюдает за тем, какие действия дети выполняют правильно, какие правила, они освоили. С развитием игровой деятельности все большее значение для осмысления приобретенного опыта, знаний приобретают сюжетно-ролевые игры. Очень важно оборудовать уголки для игр «Больница», «Семья», «Спасатели», «ДПС» с учетом уровня развития детей.

Как и ранее, важнейшую роль в формировании основ культуры безопасности играет семья. Дети 4—5 лет еще не умеют анализировать ситуации, оценивать поведение других людей. В этот период родители являются непререкаемым авторитетом. Это определяет важность демонстрации ими моделей безопасного поведения, неукоснительного соблюдения правил, последовательности в требовании соблюдения правил детьми. Если родители не являются образцом безопасного поведения, эффективность работы педагогов по формированию основ культуры безопасности будет невысокой.

Роль семьи определяется также тем, что дети 4—5 лет не обладают способностью переносить полученную в ходе просмотра мультфильмов, слушания сказок и рассказов информацию в реальные условия. Родители же имеют возможность осуществлять обучение на практике: знакомить с элементарными правилами поведения на улице, в транспорте, общественных местах, с правилами перехода автодорог, в соответствии с возрастными возможностями формировать навыки безопасного использования предметов быта.

Названные возрастные особенности определяют тактику организации обучения через семью. Основным направлением обучения (самообразования) родителей становится повышение уровня их культуры безопасности, развитие способности служить образцом безопасного поведения для детей, формировать у них необходимые навыки.

Природа и безопасность

Тактика обучения воспитанников средней группы связана с двумя их возрастными особенностями: дети охотно выполняют правила, стараются быть правилосообразными, но не всегда могут оценить соответствие своих действий правилам. Вместе с этим начинается обучение правильному, безопасному выполнению доступных детям действий в природе. Это элементарные трудовые действия по уходу за растениями и животными, по организации наблюдения за ними, грамотные действия во время и после дождя, грозы, в метель, во время гололеда.

Организуется знакомство с элементарными правилами безопасного поведения в лесу, у реки, на морском побережье. При этом акцент делается не на изучение потенциальных опасностей, связанных с данными природными сообществами, а на сохранение контакта со взрослыми, строгое соблюдение требования совместного с ними осуществления действий.

Педагог знакомит дошкольников с правилами поведения при встрече с домашними и бездомными животными. Поскольку детям 4—5 лет бывает трудно научиться отличать потенциально опасных животных (ядовитые змеи, пауки, клещи, жалящие насекомые и др.), запомнить конкретные правила поведения при встрече с каждым из видов животных, осуществляются ознакомление с общими правилами избегания опасности и помощь в освоении соответствующих действий.

Благодаря становлению игровой деятельности появляется возможность организовывать отработку различных действий в природе в игровой форме. Участвуя в сюжетно-ролевых играх на правах партнера, педагог может предлагать обыграть различные ситуации, инициировать развитие сюжета, требующее применения определенных правил, навыков, осуществления осваиваемых действий.

Безопасность на улице

Основная работа по ознакомлению детей с устройством улицы, с моделями безопасного поведения у дороги, в транспорте, при переходе дорог осуществляется родителями. Следуя принципу «Обучение через семью», очень важно научить родителей обращать внимание дошкольников на правильные действия пешеходов, пассажиров, называть части улицы, воспитывать стремление соблюдать правила безопасности и культурные нормы, развивать мотивацию безопасного поведения. Главным методом обучения является демонстрация в повседневной жизни значимыми взрослыми (близкими ребенку людьми, прежде всего родителями) моделей безопасного поведения.

Обогащение представлений и их применение организуется педагогом в ходе бесед, сюжетно-ролевых игр «Шоферы», «ДПС», «Семья», предварительной работы к ним, в ходе дидактических игр, конструирования, рисования, чтения произведений художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач.

Безопасность в общении

Основным источником информации о правилах поведения при контакте с незнакомыми людьми для детей 4—5 лет также являются родители. Наблюдение за их действиями позволяет ребенку сформировать первичные представления о том, какое поведение недопустимо со стороны взрослых, что позволено и что запрещено делать детям, познакомиться со сводом элементарных правил культурного и безопасного поведения.

Педагог знакомит детей с правилами взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, учит проявлять эмпатию, откликаться на проявление дружеских чувств, сдерживать негативные эмоции, избегать конфликтных ситуаций.

Безопасность в помещении

В средней группе активно формируются навыки безопасного использования предметов быта. Большое значение для обогащения практического опыта имеет выполнение дошкольниками трудовых поручений дома и в ДООУ. Успешное освоение детьми содержания данного раздела во многом определяется согласованностью позиций и усилий педагогов и родителей.

Педагог знакомит воспитанников с правилами безопасности, которые необходимо соблюдать в помещении. С учетом возрастных особенностей акцент делается не на ознакомление с последствиями нарушения правил, а на формирование тактики избегания опасных ситуаций. Происходит знакомство с работой экстренных служб.

Организуется знакомство с некоторыми правилами поведения в общественных местах. Основной упор делается на необходимость сохранения контакта со взрослыми.

Срок	Задачи обучения, воспитания, развития детей в ДОО
Адаптационный период	
1-15 сентября	– создавать спокойную обстановку, обеспечивать эмоциональное благополучие, психологическую безопасность, максимально легкую адаптацию (реадаптацию) детей в ДОО; – напомнить правила поведения в групповом помещении; – совершенствовать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и чего нельзя (опасно)
Природа и безопасность. Природа осенью и безопасность.	
15-30 сентября	– обогащать представления детей об осенних явлениях природы, связанных с ними наиболее общих правилах и моделях безопасного поведения в природе; – учить видеть красоту природы, формировать эмоциональную готовность к осуществлению безопасной для себя и природы деятельности; – учить безопасно для себя и окружающей природы осуществлять рассматривание природных объектов, наблюдение за ними, использовать для изучения и продуктивной деятельности природные материалы; – формировать начала осознанного отношения к собственной безопасности.
Безопасность на улице. Игровая площадка	
1-15 октября	– Знакомить детей с моделями безопасного поведения на игровой площадке, приемами безопасного использования игрового и трудового инвентаря; – Учить безопасно, перемещаться по игровой площадке в ходе подвижных игр, наблюдений, прогулок, развивать основные виды движения, ловкость; – Знакомить с элементарными правилами поведения на игровой площадке, элементами улиц.
Безопасность в помещении. Безопасный дом	
15 – 30 октября	– Знакомить детей с моделями и приемами безопасного использования различных предметов, выполнение трудовых действий; – Знакомить с правилами безопасности, которые нужно соблюдать в различных помещениях; – Формировать представления о важности поддержания и наведения порядка, необходимые трудовые умения.

Безопасность в общении. Общение со сверстниками.	
1 – 15 ноября	– Формировать представления об одобряемом и неодобряемом поведении, о товариществе и дружбе, о причинах возникновения и способах избегания конфликтов; – Учить видеть опасности, связанные с негативным развитием ситуации общения; – Способствовать освоению конструктивных моделей общения в ходе осуществления различных видов деятельности
Безопасность в помещении. Безопасность в общественных местах	
15 – 30 ноября	– Формировать у детей представления о потенциально опасных ситуациях, которые могут возникнуть в общественных местах, о способах их избегания; – Способствовать осмыслению и применению в игре знаний о правилах поведения в общественных местах.
Безопасность в общении. Общение с близкими (безопасность в семье) и незнакомыми людьми	
1 – 14 декабря	– Обогащать представления детей о семье, семейных отношениях, способствовать формированию семейной принадлежности; – Формировать представления об обязанностях членов семьи, о правах ребенка и взрослых, которые должны соблюдать в семье.
Безопасность в помещении. Праздник и безопасность	
15 – 30 декабря	– Знакомить детей с атрибутами, персонажами и традициями праздника; – Знакомить с элементарными правилами поведения в общественных местах, в ходе массовых мероприятий, при создании и использовании новогодней атрибутики.
Природа и безопасность. Погодные явления и безопасность зимой	
15 – 30 января	– Обогащать представления детей о зимних явлениях природы и связанных с ними моделях безопасного поведения; – Учить соблюдать правила безопасного поведения на игровой площадке зимний период, знакомить с приемами безопасной транспортировкой и использования спортивного инвентаря и оборудования; – Учить в ходе наблюдений выявлять свойства веществ, природных объектов, видеть взаимосвязи в природе
Безопасность в помещении. Наши любимые игрушки	
1 – 15 февраля	– Учить детей видеть связь между нарушением правил обращения с игрушками и их состоянием, а также безопасностью играющих, воспитывать бережное отношение к игрушкам; – Знакомить детей с правилами безопасности при использовании различных игрушек, инвентаря.
Безопасность на улице. Правила дорожного движения.	
15 февраля – 1 марта	– Обогащать и конкретизировать представления детей об устройстве улиц, о

	транспорте; – Обеспечивать первичное накопление и осмысление опыта действий в качестве пешехода, пассажира; – Знакомить с элементарными правилами передвижения по тротуару, правилами дорожного движения.
Природа и безопасность. Дети и животные	
2 – 15 марта	– Воспитывать у детей доброе отношение к животным, поддерживать познавательный интерес; – Формировать ответственное отношение к питомцам, подводить к пониманию важности соблюдения правил безопасного поведения по отношению к человеку и животным.
Природа и безопасность. Природа ранней весной и безопасность	
15 – 30 марта	– Знакомить детей с явлениями природы, характерными для начала весны, обращать внимание на объекты природы и явления, связанные с потенциальной опасностью; – Формировать начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения; – Формировать необходимые трудовые навыки, связанные с обеспечением собственной безопасности окружающих людей.
Безопасность в помещении. Предметы быта и безопасность	
1 – 15 апреля	– Формировать представления о потенциально опасных ситуациях в быту, способах их избегания; – Знакомить детей со способами безопасного использования предметов быта, выполнения трудовых действий, формировать навыки их выполнения.
Интеграция разделов. Я и моя безопасность	
15 – 30 апреля	– Создать условия для применения детьми знаний из разных разделов программ для анализа повседневных ситуаций; – Закладывать основы умения по итогам анализа ситуаций, выбирать соответствующие им правила, модели безопасного поведения.
Интеграция разделов. Как мы учимся?	
1 – 15 мая	– Формировать у детей представления об источниках знаний и опыта, учить наблюдать, анализировать, понимать, делать выводы; – Формировать представления о качествах и поступках людей, которые могут стать причиной попадания в опасные ситуации.
Природа и безопасность. Природа поздней весной и безопасность	
15 – 30 мая	– Знакомить детей с объектами природы и явлениями, характерными для поздней весны, с правилами безопасного для себя и природы поведения; – Учить видеть последствия нарушения правил, делать выбор на основе гуманного отношения к растениям и животным; – Знакомить с природными факторами, их закалывающими воздействиями,

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ

Формы организации детских видов деятельности

Наблюдение. Роль и значение наблюдения как метода познания, используемого в ДООУ, определяются особенностями детского восприятия и мышления. Накопление дошкольниками информации, сенсорного, коммуникативного, исследовательского опыта происходит, прежде всего, в ходе непосредственного восприятия различных явлений и объектов рукотворного мира, природы и социума. Основными инструментами, способами восприятия являются манипулирование, рассматривание и наблюдение, а итогами — представления (образы воспринятого) и опыт взаимодействия с окружающим миром.

Наблюдением в детском саду нередко называют родственные ему виды деятельности — созерцание, рассматривание, экспериментирование. Для того чтобы правильно организовать каждый из них, педагогу нужно четко понимать общие и различающиеся моменты в их содержании и назначении, знать возможности использования на разных возрастных этапах.

Созерцание, рассматривание и наблюдение построены на визуальном контакте ребенка с неким явлением или объектом, не предполагают их преобразования, изменения свойств. Каждый из данных видов деятельности связан с эмоционально-эстетической сферой детей. Но если для *созерцания* пробуждение эмоционального отклика и эстетических впечатлений является основной, а чаще — единственной задачей, то организация рассматривания и наблюдения в ДООУ преследует и другие цели.

Рассматривание обычно организуется как вариант познавательной деятельности детей раннего возраста и младших дошкольников. Его цель — выявить характерные особенности внешнего строения растений, грибов, животных, устройство предметов рукотворного мира. В старшем дошкольном возрасте рассматривание чаще всего является элементом наблюдения, эксперимента, других форм работы.

Наблюдение — это целенаправленное восприятие явлений окружающей действительности, в ходе которого получают знания о внешних сторонах, свойствах и отношениях изучаемых объектов. В образовательном процессе наблюдение позволяет решать и другие задачи: развитие у дошкольников наблюдательности, познавательных потребностей, начальное освоение данного метода научного познания, приобретение первичного опыта изучения с его помощью различных объектов.

С помощью наблюдения можно выявить не только характерные черты внешнего строения, но и особенности жизнедеятельности, взаимосвязи и взаимозависимости, изменения объекта со временем и т. д. Но это утверждение справедливо только в том случае, если наблюдение организовано правильно.

Н. И. Апполонова определяет структуру экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников, которая на примере организации наблюдений может быть представлена следующим образом.

1. Постановка проблемы. Осознание проблемной ситуации заканчивается постановкой познавательной задачи: «Что происходит? Почему так происходит?»
2. Поиск путей решения проблемы. В результате анализа проблемной жизненной ситуации и осознания познавательной задачи выдвигаются предположения, идет их обсуждение.
3. Проведение наблюдения и фиксация его этапов в рисунках, схемах, знаках-символах.
4. Обсуждение итогов и формулирование выводов. (Важно, чтобы ошибочные предположения опровергались самими детьми.)

Промежуточным вариантом между рассматриванием и наблюдением как методом научного познания является распознающее наблюдение. Оно используется для формирования у детей представлений о разнообразии объектов живой и неживой природы, выявления их особенностей, признаков, качеств, характерных действий. Это относительно кратковременное наблюдение, позволяющее как бы сделать

фотоснимок, выявить состояние объекта в определенный момент.

Примерами распознающего наблюдения могут служить: «Машины специального назначения», «На остановке», «Одежда по погоде», «Что такое гололед?», «Насекомые на участке детского сада», «Как вести себя в грозу?».

Длительное наблюдение проводится с целью выявления изменений объектов со временем, особенностей поведения в определенных ситуациях, освоения детьми образцов безопасного поведения. К длительным наблюдениям можно отнести как однократное обращение к объекту, так и серию наблюдений. Это наблюдения за действиями пешеходов, пассажиров, водителей, за игрой сверстников на площадке, за изменением свойств природных объектов.

Сравнительное наблюдение. Данный вид наблюдения обладает общими чертами с распознающим и длительным наблюдением. Может иметь место единичное обращение к объекту или организуется серия наблюдений. Например, детям предлагается сопоставить наблюдаемое поведение (на игровой площадке, в парке и т. д.) с определенными правилами безопасности. В поле зрения детей могут оказаться два-три объекта, которые необходимо сравнить.

Примеры сравнительных наблюдений: «Грузовой и пассажирский транспорт», «Одежда куклы Маши и погода», «Кто играет по правилам?», «Клещи и насекомые», «Пчела и оса».

Дедуктивное наблюдение. Обладая достаточным опытом осуществления наблюдений, знаниями о растениях и животных, взаимосвязях в природе, умением выявлять причинно-следственные связи, старшие дошкольники под руководством педагога могут по отдельным фрагментам восстановить картину недавних событий. Например, определить, почему упал ребенок, произошел конфликт, сломалась игрушка.

Наблюдение изнутри. Отличительной особенностью данной разновидности наблюдений является позиция наблюдателя, который является участником наблюдаемых событий, социальных явлений.

Специфика организации наблюдения в разных возрастных группах определяется особенностями психических процессов, уровнем развития познавательной деятельности. Так, младший дошкольник и готов рассматривать яркий движущийся объект, им руководит интерес к жизнедеятельности животных. В этот период наблюдение еще не может осознанно использоваться ребенком как способ познания. Его основные задачи — формирование у детей познавательного интереса, воспитание эмпатии к живым существам, предоставление возможности пообщаться с животными, проявить свои эмоции, чувства, отношение, рассказать о своих впечатлениях. Также необходимо формировать у воспитанников представления о том, как можно проявлять свои чувства, какое поведение недопустимо по отношению к животным.

Дети в четырехлетнем возрасте уже могут по итогам рассматривания или распознающего наблюдения ответить на вопросы педагога, назвать характерные признаки и действия объекта наблюдения, сравнить два объекта. После наблюдения целесообразно продумать формы работы, позволяющие, с одной стороны, систематизировать и (или) выразить полученные впечатления (рисование, чтение книги о данном животном, беседа), с другой — стабилизировать эмоциональное состояние детей.

Воспитанники средней группы обладают некоторым запасом конкретных представлений о природе, мире предметов, способны воспринимать их в деталях. Дети пятого года жизни учатся принимать задачу наблюдения, поставленную педагогом, способны сконцентрировать внимание на любом объекте, распределить его между двумя объектами, на элементарном уровне с опорой на вопросы педагога сравнить их. К пяти годам могут быть организованы длительные наблюдения, формирующие представления о развитии животных и растений, особенностях их жизнедеятельности в разные сезоны, о взаимосвязях в природе. Активно осуществляется опора на личный опыт детей.

В средней группе важны не только впечатления детей, но и собственно познавательные результаты наблюдений. Дошкольники 4—5 лет могут с опорой на систематизирующие вопросы педагога передать основные итоги наблюдения в речи. Акцент делается на выборе наиболее точных понятий для обозначения признаков и действий объекта наблюдения, на речевых конструкциях, передающих результаты сравнения

объектов, на выделении признаков различия и сходства.

Организация детского экспериментирования. С. Л. Рубинштейн писал: «Для ребенка нет ничего естественнее, как развиваться, формироваться, становиться тем, что он есть, в процессе исследовательской деятельности».

Традиционный подход к организации образовательного процесса с дошкольниками состоит в погоне за определенными результатами. Вместе с этим очевидно, что для развития ребенка решающее значение имеет не изобилие знаний, а тип их усвоения, то есть не результат, а путь к нему. Гораздо важнее научить ребенка добывать знания, чем сделать его обладателем массы бесполезной информации, которую он не умеет применять.

Природа снабдила растущего человека невероятной любознательностью, сделала инстинкт познания в раннем возрасте очень мощным, практически непреодолимым. Почему же дети далеко не всегда с удовольствием включаются в познавательный процесс? Ответ на этот вопрос легко найти, если понаблюдать за дошкольниками: они с увлечением порой часами рассматривают интересный им предмет, обследуют его при помощи разных анализаторов. Но взрослым эта деятельность не кажется значимой, так как не дает ребенку «точного» знания. И вместо «бесцельной» деятельности педагоги и родители организуют «полезные» занятия — сообщают детям готовые знания, что порой вызывает у них активное сопротивление.

Говоря о способах познания, свойственных детям раннего возраста и младшим дошкольникам, педагоги нередко цитируют великого А. В. Сухомлинского:

«Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». При этом доля форм работы, обеспечивающих детям возможность познавать мир в соответствии с данным постулатом, традиционно катастрофически мала. В рамках занятия преобладают типовые занятия, на которых чаще всего в форме заигрывания (а не игры!) с детьми сообщаются готовые знания, обычно адресованные не «кончикам пальцев», а ориентированные на крайне слабо развитые в обсуждаемом возрасте слуховое и зрительное восприятие.

Эффективность образования и его гуманизация возможны лишь в том случае, если взрослые перестанут настойчиво навязывать детям несвойственные им способы познания. Необходимо научиться всесторонне, поддерживать те виды деятельности, которые задуманы природой для формирования в процессе развития дошкольников опыта познания, взаимодействия, поиска. Для раннего и младшего дошкольного возраста такой деятельностью является предметное манипулирование и экспериментирование.

Термин «экспериментирование» в обсуждаемом контексте введен Ж. Пиаже. Проанализировав значение этой деятельности для детей и подростков, он доказал, что достоинство детского экспериментирования заключается в том, что оно дает реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимосвязях с другими объектами.

Н. Н. Поддьяков дает такое определение: детское экспериментирование — это практическое выполнение ребенком действий с объектами в целях познания их свойств, связей и зависимостей. Эта деятельность не задается заранее взрослым в виде той или иной схемы, а строится самими дошкольниками по мере получения новых сведений. Действуя самостоятельно, производя пробы поискового и подражательного характера, ребенок приобретает наиболее полный личный опыт экспериментирования.

Анализируя роль экспериментирования в развитии дошкольников, Н. Н. Поддьяков пришел к выводу о том, что в детском возрасте оно является ведущим видом деятельности. Доказательств данного положения множество.

1. Игровая деятельность требует стимуляции и определенной организации со стороны взрослых; игре надо учить. В деятельности же экспериментирования ребенок самостоятельно воздействует различными способами на окружающие его предметы и явления (а также на других людей) с целью более полного их познания. Данная деятельность не диктуется взрослым, а строится самими детьми.

2. В экспериментаторстве достаточно четко представлен момент саморазвития: преобразования объекта, производимые ребенком, раскрывают перед ним новые стороны и свойства объекта, а новые знания

об объекте в свою очередь позволяют производить новые, более сложные и совершенные, преобразования. Таким образом, по мере накопления знаний об исследуемом объекте ребенок получает возможность ставить себе новые, все более сложные цели.

3. Некоторые дети не любят играть, они предпочитают заниматься каким-то делом, но их психическое развитие протекает нормально. При лишении же возможности знакомиться с окружающим миром путем экспериментирования психическое развитие ребенка затормаживается.

4. Наконец, фундаментальным доказательством является тот факт, что деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, в том числе и игровую. Последняя возникает значительно позже деятельности экспериментирования.

Как показывают исследования ряда ученых, экспериментирование положительно влияет на эмоциональную сферу ребенка, приносит ему удовольствие. В процессе экспериментирования происходит накопление сенсорного и исследовательского опыта, развитие памяти, активизируются мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Желание рассказать об увиденном, сформулировать обнаруженные закономерности стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление умений и навыков (И. Э. Куликовская, Н. Н. Совгир, Л. М. Маневцова, А. И. Савенков).

Экспериментирование должно организовываться (поддерживаться) таким образом, чтобы активность самого ребенка была реализована в нем наиболее полно. Однако развитие экспериментальной деятельности в старшем дошкольном возрасте без усилий взрослого невозможно, так как на этом этапе появляются предпосылки перехода от «стихийного» экспериментирования к сознательному использованию эксперимента как метода совершения открытий.

Таким образом, по мере взросления детей меняется роль взрослого. В процессе общения со старшими дошкольниками он учит их создавать экспериментальные условия, в которых природа вещи проявилась бы наиболее полно и ярко, отбирает материалы, с помощью которых ребенок мог бы сам или при минимальной поддержке старших выявлять зависимости, формирует умение совместно со сверстниками вести поиск, уточняет цель опыта, создает проблемные ситуации, активизирующие интерес воспитанников, помогает обобщить полученные знания в специальных беседах.

Проектный метод. Метод учебного проекта — одна из личностно ориентированных образовательных технологий, способ организации самостоятельной деятельности обучающихся, направленный на решение задач учебного проекта. Данный метод интегрирует проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские и другие методики.

Стержнем данной технологии в ДОУ является совместная с педагогом, сверстниками, родителями и самостоятельная исследовательская, познавательная, игровая, творческая, продуктивная деятельность детей, в процессе которой дошкольники познают себя и окружающий мир, воплощают освоенные знания в реальные продукты.

Готовность включения дошкольников в проектную деятельность обеспечивается их любознательностью, наблюдательностью, стремлением к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы.

Проектная культура как часть общей культуры созидательной преобразующей деятельности имеет широкие возможности для решения задач гуманизации дошкольного образования, поддержки и оптимизации процессов разностороннего развития и личностного становления детей. Структура учебного проекта предполагает исключительно субъект-субъектный характер взаимодействия участников, их деятельность строится на основе внутренней мотивации, решение общих задач не исключает достижения участниками проекта собственных целей, предполагается использование методов творческих по самой своей сути (исследовательских, поисковых, проблемных), участие в работе коллектива.

Коллективный характер всех этапов работы над проектом позволяет ребенку увидеть себя в общем

контексте проектной деятельности, оценить свое личное участие, убедиться в пользе общих усилий людей для достижения единой созидательной цели. Тактикой построения взаимоотношений между участниками является поддержка, ценится любая инициатива, идея, усилие. Атмосфера поддержки и творчества, ответственность за результат стимулируют взрослых и маленьких участников проекта к самосовершенствованию. Изменение отношения человека к возможностям самопознания, преобразования себя и окружающего мира является одним из определяющих критериев успешности проектной деятельности.

Проектная деятельность в детском саду — это проект в проекте. Педагог моделирует цикл творческой, познавательной, практической деятельности детей не только с учетом необходимости решения проблемы, лежащей в его основе, но и учитывая задачи личностного роста и развития воспитанников. Таким образом, проект — это не случайная совокупность различных видов деятельности. Его фундамент должна составить личностно ориентированная ситуация — педагогический проект поддержки организации ребенком собственного мира. Воспитателю необходимо сформулировать не только учебную, но и педагогическую цель проекта, раскрывающую вид личностного опыта, который должны приобрести дети. Это определяет выбор личностно значимых содержания и форм работы в рамках учебного проекта, путей приобретения детьми соответствующего опыта, логики организации взаимодействия участников, способов самореализации для каждого ребенка и взрослого, тактики оказания помощи в «открытии» себя в определенных видах деятельности.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

2.2.5. Взаимодействие с семьей

Педагогам и руководителям ДОО необходимо понимать, какова объективная роль семьи в формировании культуры безопасности у дошкольников, какими должны быть целевые установки, направления и содержание работы детского сада по повышению родительской компетентности в данном вопросе.

Родителям важно знать, что вне зависимости от особенностей их отношения к детям, наличия или отсутствия потребности их воспитывать именно в семье происходит приобщение ребенка к культурным ценностям, формируется мировоззренческая, нравственная и психологическая готовность к преодолению опасности. Это происходит ежедневно, ежечасно:

- дошкольники осваивают модели поведения, при этом образцами служат значимые для них взрослые (в первую очередь родители);
- прежде всего, в ходе общения со старшими дети осознают, «что такое хорошо и что такое плохо», усваивают определенную систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе;
- с раннего детства взрослые являются проводниками ребенка в мир предметов и явлений, учат понимать их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу;
- от близких ребенку взрослых зависят направление и интенсивность процесса его личностного становления, обретения самостоятельности и социальной активности определенного рода.

Эффективность воспитания культуры безопасности во многом обусловлена типом взаимоотношений в семье, уровнем родительской компетентности, определяющейся наличием знаний, умений, опыта в области воспитания ребенка, а также необходимых личностных качеств и соответствующих мотивов.

Комплекс черт компетентных родителей соответствует наличию в родительских действиях четырех измерений — контроля, требовательности к социальной зрелости, общения и эмоциональной поддержки. Именно балансом этих измерений определяется воспитательный потенциал семьи, который в современных условиях и учеными, и педагогами-практиками признается зачастую невысоким. Кроме того, многие родители недооценивают роль семьи в воспитании у детей безопасного поведения, недостаточно информированы в области воспитания культуры безопасности у дошкольников.

Очевидно, что без определенного багажа знаний и компетенций семья не может не только полноценно решать задачи воспитания ребенка, но и выполнять по отношению к нему защитную функцию. Это и обеспечение соблюдения прав и интересов ребенка, и предвидение опасных ситуаций и их предупреждение, и создание безопасной среды в местах постоянного пребывания дошкольника, и компетентное осуществление присмотра за ним. Все это — гражданский долг родителей.

Важнейшей задачей семьи является обеспечение психологической безопасности, определяемой как состояние, когда обеспечено успешное психическое развитие ребенка и адекватно отражаются внутренние и внешние угрозы психическому здоровью. А. Маслоу подчеркивал, что «среднестатистический ребенок» «стремится к тому, чтобы жить в безопасном, стабильном, организованном, предсказуемом мире, в мире, где действуют раз и навсегда установленные правила и порядки, где исключены опасные неожиданности, беспорядок и хаос, где у него есть сильные родители, защитники, оберегающие его от опасности».

Психологическая безопасность ребенка определяется особенностями семейных взаимоотношений, рефератной группой (группа людей, мнение которых значимо для ребенка), формальной группой (например, группой детского сада). Это обуславливает необходимость взаимодействия семьи и ДОО по обеспечению психологической безопасности дошкольника. При этом центральную роль в процессах формирования чувства безопасности у ребенка играют родители и семейная среда. Семья обеспечивает базисное чувство безопасности, гарантируя безопасность ребенка при взаимодействии с внешним миром, при освоении новых способов его исследования и реагирования. Кроме того, близкие являются для ребенка источником утешения в минуты отчаяния и волнений.

Важность обеспечения психологической безопасности часто недооценивается родителями (и, к

сожалению, педагогами). Вместе с этим нарушение требований психологической безопасности приводит к развитию стрессовых реакций, последствиями которых могут стать психосоматические расстройства, стойкие нарушения в состоянии здоровья и в личностном развитии детей.

Таким образом, актуальным остается направление работы ДООУ, связанное с организацией родительского образования (самообразования). Его задачи определяются необходимостью снятия (смягчения) противоречия между требуемым и существующим уровнем родительской компетентности, целями осмысления и преодоления в сознании родителей типичных проблем семейного воспитания. *Содержание* работы по повышению родительской компетентности определяется характерными для современной семьи затруднениями по вопросам воспитания культуры безопасности. На основе анализа исследований и имеющегося опыта работы автором составлен следующий план семинара-практикума для родителей «Роль семьи в формировании культуры безопасности у дошкольников».

I. Введение в проблему, выявление образовательных потребностей родителей.

Встреча 1. Семинар-практикум «Культура безопасности: основные понятия».

Встреча 2. Родительское собрание «Зоны родительской ответственности и детской самостоятельности» с использованием метода фасилитации «Мировое кафе».

II. Закономерности формирования культуры безопасности, связанные с возрастными особенностями дошкольников.

Встреча 3. Семинар-практикум «Возрастные особенности дошкольников».

III. Опасность и безопасность.

Встреча 4. Семинар-практикум «Опасности и причины попадания детей в опасные ситуации».

Встреча 5. Проблемный «круглый стол» «Потребность в безопасности — базовая потребность ребенка».

Встреча 6. Семинар-практикум «Родительские стили и тактики воспитания и проблема формирования безопасного поведения у дошкольников».

Встреча 7. Родительское собрание на основе технологий фасилитации. Методика «Поиск будущего». Тема «Взаимодействие семьи и ДООУ по обеспечению психологической безопасности детей».

Встреча 8. Семинар-практикум «Игрушки, физическая и психологическая безопасность детей».

Встреча 9. Семинар-практикум «Особенности формирования аспектов культуры безопасности, связанных с общением с незнакомыми людьми».

IV. Компетентность родителей и безопасность ребенка.

Выявление уровня культуры безопасности родителей.

Выявление уровня компетентности родителей в формировании культуры безопасности у детей.

Встреча 10. Аналитический практикум «Методы формирования культуры безопасности у детей 3—4-х лет».

V. Индивидуальные особенности ребенка и его безопасность.

Определение типа темперамента детей.

Встреча 11. Практикум «Выбор методов воспитания с учетом типа темперамента».

Выявление личностных и поведенческих особенностей детей.

Встреча 12. Семинар-практикум «Учет личностных и поведенческих особенностей ребенка в процессе формирования культуры безопасности».

Осмысление практики взаимодействия с семьями воспитанников, представляющими различные слои общества, имеющими разный уровень образования, данные, приводимые в психолого-педагогической литературе, показывают, что, несмотря на критику, звучащую в адрес современной семьи, проблема обеспечения безопасности ребенка неизменно интересует родительское сообщество, большинство родителей стремится оградить своих детей от опасностей. Таким образом, существует мотивационная основа включения родителей в образовательный процесс. Фактором успеха работы по повышению родительской

компетентности становится также следование определенным принципам.

При организации родительского образования необходимо учитывать специфику семейного воспитания, его принципиальные отличия от воспитания общественного. Если основой общественного формирования личности является система социальных требований к ребенку, то фундаментом родительского влияния выступает, прежде всего, безусловная родительская любовь к ребенку, забота о нем как самоценной личности, принятие его таким, какой он есть. В связи с этим важнейшими результатами образования родителей должны стать: изменение места, которое занимают дети в их жизни, улучшение взаимоотношений взрослых с ребенком, осознание значимости воспитательной деятельности семьи, появление родительской ответственности, освоение конкретных умений, связанных с воспитанием ребенка.

Организуя образовательный процесс со взрослыми, важно помнить об условности намеченных планов, о необходимости ориентироваться на потребности обучаемых. Для взрослых людей характерно стремление деятельно участвовать в обучении, привносить в обучающие ситуации собственный опыт и свои жизненные ценности, соотносить содержание образовательного процесса со своими целями и задачами, проблемами в воспитании собственных детей. Как правило, взрослые люди хотят учиться, если они видят необходимость обучения и возможность применить результаты для улучшения своей деятельности, повышения качества жизни.

В соответствии с названными закономерностями, приглашение родителей к обсуждению проблемы формирования у детей культуры безопасности необходимо начинать с совместного рассмотрения ее наиболее актуальных, острых аспектов, предъявления аргументации в пользу невозможности воспитания личности безопасного типа без компетентного взаимодействия родителей с ребенком, с выявления образовательных потребностей семьи. Помощь в актуализации данных потребностей, определении личностных качеств, знаний и навыков, необходимых родителю, — важнейший этап и условие включения взрослого человека в процесс обучения (самообразования).

Организуя взаимодействие с семьей по вопросам формирования культуры безопасности у дошкольников, необходимо помнить, что каждый из родителей, прежде всего, стремится найти ответы на волнующие его вопросы о воспитании его собственного ребенка.

Только при соблюдении рассмотренных выше принципов эффективным становится использование активных и интерактивных методов обучения взрослых (тренингов, креативных игр, анализа педагогических ситуаций, решения проблемных педагогических задач, управляемого игрового взаимодействия родителей и детей, моделирования способов родительского поведения, анализа мотивов детского поведения, примеров из личной практики семейного воспитания и др.), технологий фасилитации.

При организации взаимодействия с семьями воспитанников, нацеленного на повышение родительской компетентности, важно как можно дальше уйти от традиционной системы педагогического просвещения родителей, построенной на обучении ради обучения. Главной задачей данного направления работы должно быть становление семьи в качестве полноправного субъекта педагогического процесса, жизни дошкольной организации. Поэтому процесс обучения (самообразования) включает апробацию и применение в практике семейного воспитания освоенных представлений, формирование необходимых компетенций.

Параллельно с обучением (поддержкой самообразования) родителей организуются поиск путей построения партнерских отношений между семьей и ДООУ, тактики и объективных оснований взаимодействия; выработка единых требований к ребенку; рассмотрение различных способов снижения рисков социализации.

Одним из оснований построения взаимодействия двух институтов социализации ребенка, использующих разные формы организации обучения и воспитания детей, являются объективные возможности семьи и ДООУ в формировании компонентов культуры безопасности.

ДООУ принадлежит ведущая роль в формировании системы знаний об источниках опасности, средствах их предупреждения и преодоления, в становлении физической готовности к выходу из опасных ситуаций,

готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности. Такие же компоненты культуры безопасности, как мотивация к безопасности, ценностное отношение к миру, компетенции безопасного поведения, психологическая готовность к преодолению опасных ситуаций, формируются в семье.

Знание данной закономерности позволяет определить конкретные задачи семьи и ДОО по реализации парциальной программы. Родители являются образцом для подражания: именно их поведение в ситуации общения с незнакомыми людьми, прежде всего, копируют дети. Семья выполняет защитную функцию, мама и папа демонстрируют одобрение или неодобрение того или иного варианта поведения как чужого человека, так и ребенка, общающегося с ним. Важнейшая задача родителей — следить за выполнением правил, требовать их неукоснительного соблюдения.

В соответствии с данной логикой в ходе обсуждений, дискуссий, «круглых столов» с участием руководителей ДОО, педагогов, родителей, специалистов происходит распределение программных задач между дошкольной организацией и семьей, намечаются направления взаимодействия и взаимной поддержки.

Вовлечение родителей в работу по реализации образовательной программы требует создания системы педагогического сопровождения семьи. Оно включает в себя индивидуальное консультирование по вопросам организации семейного воспитания, создания комфортной среды дома; информирование родителей о развитии ребенка, имеющихся трудностях и перспективах; поиск путей обеспечения безопасности детей, не подавляющих их естественную любознательность, открытость и доверие к миру.

При организации педагогического сопровождения процесса формирования культуры безопасности необходимо учитывать типологию семьи и стиль семейного воспитания. Без опоры на необходимую информацию также невозможно грамотно выстроить психолого-педагогические мероприятия по поддержанию необходимых ребенку условий жизни, его гармоничного и безопасного развития.

Важная составляющая педагогического сопровождения — организация различных видов совместной деятельности детей и родителей. Среди них можно особо выделить реализацию проектов, решение проблемных задач и ситуаций, требующих применения знаний и навыков безопасного поведения. Результатом подобной работы должно стать развитие детско-родительских отношений, формирование у дошкольников умения анализировать ситуации, действовать на основе возникающей познавательной потребности. При этом родителям необходимо овладеть умением поддерживать познавательно-исследовательскую деятельность детей.

В ходе педагогического сопровождения, тесного контакта семьи и ДОО педагоги и специалисты получают важную информацию об особенностях ребенка, совместно с родителями оценивают промежуточные результаты образовательного процесса, определяют перспективы сотрудничества и тактику дальнейшего взаимодействия с ребенком.

Таким образом, основными направлениями взаимодействия семьи и ДОО по реализации парциальной программы являются: повышение родительской компетентности, непосредственное участие родителей в образовательном процессе (решение ряда программных задач), педагогическое сопровождение семьи.

Адаптационный период	
1 – 15 сентября	– Актуализировать и дополнить представления родителей об особенностях адаптационного периода, особых потребностях детей в это время, показать важность обеспечения психологической безопасности ребенка; – Познакомить с приемами обеспечения эмоциональной разрядки и приемами стабилизации эмоционального состояния ребенка.
Природа и безопасность.	
Природа осенью и безопасность.	
15-30 сентября	– Дополнить представления родителей о правовых основах и мерах обеспечения

	безопасности ребенка во время пребывания в природе; – Познакомить родителей с методами формирования у детей аспектов культуры безопасности, связанных с объектами и явлениями природы, с ролью образцов поведения, произведений искусства, экскурсий.
Безопасность на улице. Игровая площадка	
1-16 октября	– Познакомить родителей с приемами организации наблюдения за ребенком с целью выявления особенностей его поведения на игровой площадке; – Актуализировать представления о требованиях к оборудованию и покрытию игровых площадок; – Помочь родителям выбрать меры обеспечения безопасности детей, не ущемляющие потенциал развития дошкольников.
Безопасность в помещении. Безопасный дом	
15 – 30 октября	– Знакомить родителей с предметами быта, адаптированными для детей, способами приобщения к труду, формирования ответственности; – Знакомить с подходами к совместной с детьми формулировке позитивных правил; – Помочь составить картотеку игр, которые могут проводиться в домашних условиях.
Безопасность в общении. Общение со сверстниками.	
1 – 15 ноября	– Организовать актуализацию и трансляцию опыта родителей, связанного с обращением; – Обогащать представления родителей о средствах формирования коммуникативных навыков у детей пятого года жизни; – Способствовать включению родителей в проект по обмену опытом обеспечения собственной безопасности.
Безопасность в помещении. Безопасность в общественных местах	
16 – 30 ноября	– Познакомить родителей со способами выявления уровня знаний детей, степени осознанности или причин невыполнения правил поведения в общественных местах; – Организовать обсуждении вопроса об эффективности различных методов формирования у детей навыков безопасного поведения в общественных местах, родительских мер обеспечения безопасности.
Безопасность в общении. Общение с близкими (безопасность в семье) и незнакомыми людьми	
1 – 15 декабря	– Знакомить родителей с методами формирования у детей представлений о семье, знакомых и незнакомых людях, правилах поведения при общении с ними; – Знакомить с конструктивными методами борьбы с детскими капризами, преодоления кризиса непонимания в семье.
Безопасность в помещении. Праздник и безопасность	
15 – 30 декабря	– Актуализировать и дополнить представления родителей о специфике

	предпраздничного периода и праздничных дней, связанных с ними потенциальных опасностях; – Организовать формулировку рекомендаций по профилактике опасных ситуаций в период новогодних праздников.
Природа и безопасность. Погодные явления и безопасность зимой	
15 – 30 января	– Актуализировать и дополнить представления родителей об обеспечении двигательной активности детей в ходе зимней прогулки, интересных и полезных формах проведения семейного досуга, требованиях безопасности; – Обогащать представления о методах формирования различных аспектов готовности к безопасности жизнедеятельности.
Безопасность в помещении. Наши любимые игрушки	
1 – 15 февраля	– Актуализировать и дополнить представления родителей о правилах выбора игрушек, познакомить с принципами определения возрастных ограничений, потенциальными опасностям, связанными с нарушением соответствующих правил.
Безопасность на улице. Правила дорожного движения.	
15 февраля – 1 марта	– Познакомить родителей с приемами организации экскурсий и наблюдений, имеющих своей целью ознакомление детей с правилами дорожного движения.
Природа и безопасность. Дети и животные	
2 – 15 марта	– Актуализировать представления родителей о факторах потенциальной опасности, связанных с содержанием животных в домашних условиях, о мерах предупреждения опасных ситуаций; – Предложить оценить уровень безопасности дома (квартиры).
Природа и безопасность. Природа ранней весной и безопасность	
15 – 30 марта	– Актуализировать и дополнить представления родителей о потенциальных опасностях, связанных с погодными условиями ранней весны; – Познакомить с приемами организации обсуждения прочитанного, систематизации и дополнения представлений детей, формирования осознанного отношения к собственной безопасности.
Безопасность в помещении. Предметы быта и безопасность	
1 – 15 апреля	– Актуализировать и дополнить представления родителей о способах формирования у детей трудовых навыков; – Предложить организовать наблюдение за действиями ребенка, определить, какие правила безопасного поведения вблизи огня он соблюдает, выявить причины несоблюдения правил.
Интеграция разделов. Я и моя безопасность	
15 – 30 апреля	– Познакомить родителей с методами осуществления совместного с детьми анализа ситуаций, сопоставления действий их героев с правилами безопасности, выбора оптимальных с точки зрения собственной

	безопасности, безопасности окружающих людей и природы моделей поведения.
Интеграция разделов. Как мы учимся?	
1 – 15 мая	– Знакомить родителей с принципами выбора эффективных методов воспитания культуры безопасности на основе изучения индивидуальных особенностей ребенка; – Формировать практические умения, связанные с анализом литературных произведений, естественных ситуаций.
Природа и безопасность. Природа поздней весной и безопасность	
15 – 30 мая	– Актуализировать и дополнить представления родителей о потенциальных опасностях, связанных со свойствами некоторых растений, нарушением правил их размещения и ухода за ними; – Обогащать представления родителей о выборе одежды и обуви, спортивного и игрового инвентаря, об обеспечении двигательной активности в летний период.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие обучающегося таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого обучающегося;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенности разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО; образовательной Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и

логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.1.3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
- 2) Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

- 3) Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;
- 5) Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей - инвалидов к объектам инфраструктуры ДООУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДООУ оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДООУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учителя - логопеда, педагог-психолога, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки

Перечень программ и методических пособий, необходимых для организации образовательного процесса.

1	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
2	Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 2023.
3	Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа: http://Navigator.firo.ru
4	Разработка программы воспитания. А. Теплова. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022. Воспитателю о воспитании. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. Авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов.
5	Веракса Н.Е. и др. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования — М.: Мозаика-синтез, 2019
6	Л. Л. Тимофеева Т39 Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

7	Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011
---	---

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для средней группы в соответствии с ФОП.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»;

Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собакашла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е.Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородинской), Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Ферли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.

«Муллек Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Перечень произведений изобразительного искусства для детей от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршака «Усатый-полосатый».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном

процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.1.4. Режим и распорядок дня

Режим дня в старшей группе 5-6 лет рассчитан на 12 -часовое пребывание детей в ДОУ и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОУ.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

7.00-8.00	Утренний прием (осмотр детей, игры)
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.30	Взаимодействие взрослых и детей, самостоятельная деятельность
8.30-8.40	Подготовка к завтраку, завтрак
8.40-09.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00-9.20	Занятие
9.20-9.30	Перерыв
9.30-9.50	Занятие
10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-12.00	Подготовка к прогулке, прогулка
12.00-12.30	Обед
12.30-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Подъем, закаливание, полдник
15.30-16.20	Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа
16.20-16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа
До 19.00	Уход домой

3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Реализация программы проходит в групповой ячейке, находящейся по адресу: 624080, Российская Федерация, Свердловская область, город Верхняя Пышма, село Балтым улица Лесная 11Б, 3 этаж, помещение № 9 .

Групповая ячейка оснащена необходимой мебелью и атрибутами:

№	Содержание
1	Центр безопасности «ПДД»
2	Картотека игр по ПДД
3	Д/и «Дорожные знаки»
4	Магнитная игра «Мы едем, едем, едем!»
5	Картотека стихов и загадок «Дорожные знаки»
6	Правила безопасности в стихах
7	Н/и ходилка «ПДД»
8	Лото «Дорожная безопасность» Вохринцева С.
9	Разрезные картинки «Дорожная безопасность» Вохринцева С.
10	Карточная викторина «Дорожная безопасность» Вохринцева С.
11	Последовательные картинки «Дорожная безопасность» Вохринцева С.
12	Путаница «Дорожная безопасность» Вохринцева С.
13	Лабиринт «Дорожная безопасность» Вохринцева С.
14	Центр Пожарной безопасности
15	Ширма для игры «Пожарные»
16	Картотека игр по Пожарной безопасности
17	Лото «Пожарная безопасность»
18	Разрезные картинки «Пожарная безопасность»
19	Н/и ходилка «Пожарные»
20	Центр Больница
21	Картотека игр по формированию ЗОЖ
22	Д/и «Учим фрукты» (2 шт.)
23	Д/и «Что растёт на грядке» (3 шт.)
24	Лото «Фрукты, ягоды и овощи»
25	Д/и «Что к чему и почему?»
26	Д/и «Уютный домик»
27	Д/и «Что есть что?»
28	Д/и «Живая природа»
29	Д/и «Домашние животные»
30	Д/и «Дикие животные»
31	Картотека игр по ОБЖ

3.2.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Подчеркивая важность формирования готовности к безопасной жизнедеятельности, основанной на присвоении ребенком культуры безопасности, ряд исследователей отмечает, что данная готовность является одним из основополагающих условий реализации личностного потенциала и социального предназначения человека.

Важным условием успеха данного направления работы ДООУ является создание предметно-пространственной среды, отвечающей современным требованиям и задачам формирования культуры безопасности. Деятельность ребенка в условиях обогащенной среды позволяет проявлять любознательность, пытливость, по - знать окружающий мир без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Он действует исходя из своих интересов и возможностей, стремится к самоутверждению, занимается не по воле

взрослого, а по собственному желанию. В таком подходе к организации детской деятельности заложен механизм саморазвития, самореализации растущего человека.

Предметная развивающая среда в совокупности с педагогическими технологиями и принципами взаимодействия участников педагогического процесса представляет собой образовательную среду учреждения. В контексте рассматриваемой проблемы именно создание образовательных ресурсов, расширение развивающих возможностей образовательной среды, способствующих формированию культуры безопасности жизнедеятельности у детей, является ключевой управленческо-педагогической задачей современных ДОО.

Развивающее образовательное пространство определяется сегодня как специально смоделированное место и условия, обеспечивающие разнообразные варианты выбора оптимальной траектории развития и взросления личности. Образовательное пространство позволяет детям самоопределяться в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, педагогам — создавать условия для социализации детей в широком социальном и культурном контексте.

Принципиальным показателем высокого качества образовательной среды является ее способность обеспечивать весь комплекс потребностей всех субъектов образовательного процесса, создавать мотивацию их активной деятельности. Создание образовательной среды, отвечающей современным требованиям, является обязательным условием выполнения социального заказа государства в образовании на воспитание человека, способного самостоятельно находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности, совершенствовать свои жизненные планы в отношении своей жизни и здоровья.

Чтобы стать инструментом воспитания культуры безопасности, образовательное пространство сначала должно стать для руководителей и коллектива ДОО объектом изучения, моделирования и конструирования. Алгоритм проектирования образовательной среды, обеспечивающей поддержку и амплификацию процесса формирования культуры безопасности у дошкольников, может быть представлен этапами:

- изучение социального заказа;
- ознакомление с условиями воспитания детей в семьях;
- выбор технологий формирования культуры безопасности, планирование повышения компетентности педагогов;
- моделирование образовательной среды с учетом существующего уровня развития ее компонентов и перспектив их совершенствования;
- конструирование компонентов образовательной среды, определение механизмов их функционирования, выявление эффективности образовательного процесса.

Образовательное пространство ДОО должно стать фактором гуманизации детской жизни и воспитания. Это возможно только в том случае, если оно будет пространством детской общности, наполненным реальными и значимыми для детей вопросами, на которые необходимо найти ответы, если дети воспринимают пространство как свою территорию, за которую они несут ответственность. Именно такое пространство способствует формированию готовности к безопасной жизнедеятельности, так как в его рамках возможно воспитание, нацеленное на развитие самостоятельности ребенка, его творческой активности, положительного отношения к самому себе и окружающим людям, на формирование диалектического мышления.

Одним из базовых принципов построения парциальной программы является обеспечение освоения детьми на каждом возрастном этапе безопасных способов осуществления актуальных для них видов деятельности. В этой связи во второй младшей и в средней группах не требуется специальных дополнений к традиционно создаваемой в ДОО предметно-пространственной среде. Основными факторами развития дошкольников становятся грамотная организация их деятельности с предметами быта, в помещении, в природной среде, на игровой площадке, наличие образцов правильных действий и поведения.

В этот период происходят накопление представлений и опыта, их систематизация и осмысление в играх. Для поддержания и развития игровой деятельности необходимы тематические наборы игрушек для режиссерских игр и оформленные сообразно возрасту уголки для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Пожарная

часть», «Гараж», «Бензоколонка», «Семья».

В этом возрасте важен эмоциональный фон передачи информации, значительная ее часть воспринимается в образной, чувственной форме. В этой связи по каждой теме подбираются произведения художественной литературы, музыкальные произведения, мультипликационные фильмы.

Большое значение в средней группе приобретает наглядное отображение роста самостоятельности детей, достижение ими поставленных перед собой целей. Поддерживая интерес воспитанников к самостоятельному выполнению различных трудовых операций, действий по самообслуживанию, можно создать стенд

«Мы все умеем делать сами!» Он оформляется в виде таблицы, в которой по вертикали располагаются фотографии детей, по горизонтали — рисунки или символы, обозначающие определенные умения. Предварительно педагог обсуждаетс воспитанниками: что они хотят научиться делать самостоятельно, что уже умеют делать с помощью взрослых.

На начальном этапе против каждого умения могут быть расположены минусы, отражающие их отсутствие. Приобретение умения знаменуется превращением минуса в плюс: сначала маленький (так можно договориться с детьми оценивать начальный уровень сформированности умения, его появление, а также старания воспитанников), затем — большой (самостоятельное правильное выполнение действий).

Очень важен сам процесс замены «минуса» на «плюс». Приглашая детей группы порадоваться достижениям их товарищей, педагог перечеркивает «минус», добавляя вертикальную черту в соответствующей ячейке таблицы. Это наглядно показывает воспитанникам, что целеустремленность, старание, ответственность, умелость способны превращать наши «минусы» в «плюсы».

Материалы, предлагаемые изготовителями различных пособий, можно разделить на информационные, справочные, статистические, аналитические, обучающие и наглядные. Для организации образовательного процесса, нацеленного на решение задач формирования культуры безопасности, могут быть приобретены: мобильные уголки по безопасности для тематических занятий (других форм работы); тематические плакаты; материалы для изготовления атрибутов для сюжетно-ролевых игр, стендов; модель светофора; электрический макет улицы; настольно-печатные, электрифицированные и компьютерные игры на применение знаний о правилах безопасности; специальные конструкторы.

На основе своего перспективного плана педагог создает картотеку литературных и музыкальных произведений, мультипликационных фильмов, диафильмов, настольно-печатных и дидактических игр.

Подбор и систематизация материала могут осуществляться педагогом по тематическому принципу или в логике обеспечения различных направлений развития дошкольников. В первом случае происходит выбор материала по темам программы, во втором — создаются и пополняются центры (зоны) развития детей. Рассмотрим примеры подобных центров организации совместной со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

Игровой центр объединяет игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых и оборудование для режиссерских игр; реквизит для театрализованных игр и представлений кукольного, пальчикового, перчаточного, плоскостного, теневого и других видов театра.

Творческий центр «Мастерская слова» включает книги, предусмотренные программой для чтения детям в определенном возрасте, для подготовки тематических выставок; обменный фонд (для организации домашнего чтения);

Детская лаборатория — место, где представлены предметы и материалы для экспериментирования, необходимые приборы и оборудование, спецодежда для детей (перчатки, клеенчатые фартуки, нарукавники); бумага, ручки, карандаши, специальные бланки для фиксации результатов наблюдений, экспериментов.

В данном центре также могут быть расположены дидактические игры на применение освоенных детьми знаний.

Творческая мастерская наполняется оборудованием и материалами для изобразительной деятельности детей; инструкциями по выполнению различных поделок; подборкой репродукций произведений

художников, фотографий работ скульпторов, предметов народных промыслов, декоративно-прикладного искусства; стендами для создания выставок детских, детско-родительских работ, коллекций детей и взрослых.

3.2.3. Материально-техническое обеспечение программы

1) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС.

2) Майер А. А., Тимофеева Л. Л. Реализация ФГОС: построение партнерских взаимоотношений между семьей и дошкольной образовательной организацией // Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Вып. 5 / Под ред. Л. Л. Тимофеевой. — М.: Педагогическое общество России, 2013. С. 54—104.

3) Тимофеева Л. Л., Королева Н. И. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников в процессе формирования культуры безопасности у дошкольников // Детский сад: теория и практика. 2013. № 10. С. 78—94.

4) Тимофеева Л. Л., Королева Н. И. Роль семьи в сохранении психического здоровья детей: проблема обеспечения психологической безопасности // Детский сад: теория и практика. 2013. № 5. С. 16—26.

5) Тимофеева Л. Л., Королева Н. И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

3.2.4. Расписание занятий

Реализация парциальной программы предполагает проведение занятий 1 раз в неделю в первой половине дня, кроме этого проводятся индивидуальные занятия, итоговые мероприятия (1 раз в месяц). В соответствии с СанПин, длительность занятия не превышает 20 минут.

Название программы	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности»	1	4	37

3.2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все праздники и традиционные мероприятия проводятся в соответствии с планированием программы, годовым планом ДОУ, учитывая региональный компонент. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются также, исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи-зимы и т.п., общественнополитические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни: «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной

деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю планируются тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

4. Краткая презентация программы

Возрастная категория детей	Средняя группа № 6 «Пчелки»
Используемые Примерные программы	Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть Программы соответствует образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад № 8 и составляет 60%. Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальной программой Л.Л.Тимофеевой «Формирование культуры безопасности» и составляет 40%.
Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; • обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач: 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ; 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей; 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи; 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач; 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Построение взаимодействия с родителями (законными

представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы

	должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДООУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДООУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.
--	--