

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №8
(МАДОУ детский сад №8)**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ детский сад №8
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МАДОУ детский сад №8
Е.В.Позолотина
Приказ №140 - А
от «30» августа 2023 г.

**ПРОГРАММА
РАБОТЫ С НОРМОТИПИЧНЫМИ ДЕТЬМИ
С НОРМАТИВНЫМ КРИЗИСОМ РАЗВИТИЯ 3-Х ЛЕТ
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Пояснительная записка

Возраст 2-3 года - крайне важный и сложный период в жизни ребенка, в это время меняется характер отношений с взрослыми, меняется роль мамы и степень свободы ребенка. Пресловутый кризис трех лет также происходит именно в это время. Ребенок возраста 2-3 года уже не знакомится с миром, а скорее, учится предъявлять окружающим самого себя. Это время отстаивания себя и своих интересов. Ребенок пытается заявить миру, что он – личность! У родителей в это время появляется ощущение, что они не справляются со своим ребенком, теряют контроль над ним и над ситуацией, может появиться сопротивление, или напротив, необдуманное удовлетворение всех желаний малыша, когда прихоти ребенка становятся самыми важными в семье. Родители все чаще задают себе вопрос: «Правильно ли мы поступаем?»

Цель программы для детей: создание условий для гармоничного развития детей, переживающих кризис 3 лет.

Задачи:

- развитие социальных и коммуникативных навыков у детей в возрасте 2,5-3,5 года;
- развитие двигательной активности (крупных движений, мелкой моторики);
- развитие эмоциональной сферы детей;
- развитие познавательной активности детей;

Предполагаемые результаты реализации программы:

- Развитие инициативности общения.
- Осознание ребенком себя и своих желаний.
- Стремление к самостоятельности.
- Способность подчиняться общественно принятым нормам: «можно», «нельзя», осознанно принимать простые правила.
- Снижение агрессивности, негативизма, упрямства (использование в конструктивных целях, например, в игре).

Форма работы с детьми: комплексные коррекционно-развивающие групповые, индивидуальные и подгрупповые занятия.

Программа предполагает проведение занятий 1 раз в неделю, продолжительность каждого занятия – не более 15 минут.

№ п/п	Мероприятия	Срок	Ответственный
1. РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ			
1.1.	Консультации по запросам «Кризис 3 лет: признаки» «Кризис 3 лет: способы преодоления» «Как реагировать на истерики детей» «Конфликты среди детей, что делать?»	В течение учебного года	Педагог-психолог
1.2.	Ведение журнала взаимодействия с	В течение	Педагог-психолог

	воспитателями групп с рекомендациями, картотеками игр и упражнений	учебного года	
2. РАБОТА С ВОСПИТАННИКАМИ			
2.1.	<p>Коррекционно-развивающие занятия в группе в случае выявленных детей, находящихся в стадии прохождения кризиса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры на развитие коммуникативных навыков, взаимодействия • Игры на снятие мышечного напряжения • Развитие двигательной активности • Развитие эмоциональной сферы. • Игры, направленные на коррекцию поведения и личности • Игры на преодоление конфликтных ситуаций. • Сказкатерапия, арт-терапия, песочная терапия, психогимнастика • Развитие мелкой моторики. Игры в Сенсориуме 	В течение учебного года	Педагог-психолог Воспитатели групп
2.2.	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа по запросу родителей	В течение учебного года	Педагог-психолог Воспитатели групп
2.3.	Коррекционно-развивающая работа в мини - группах по запросу родителей	В течение учебного года	Педагог-психолог Воспитатели групп
2.4	Диагностика психоэмоционального состояния по запросу родителей	В течение учебного года	Педагог-психолог
3. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ			
3.1.	Индивидуальные консультации по запросам	В течение учебного года и по запросам	Педагог-психолог
3.2.	<p>Консультации для родителей. Кризис 3 лет у ребенка. Как преодолеть? «Как реагировать на истерики детей» «Игры в домашних условиях по снижению кризисных проявлений у детей»</p>	В течение учебного года и по запросам	Педагог-психолог
3.3.	Информационные памятки для родителей по теме «Кризис 3 лет» на официальном сайте и социальной сети ВКонтакте	В течение учебного года	Зам заведующего по ВМР Педагог-психолог

Психолого-педагогические условия реализации программы

Одним из основных условий реализации психологической помощи является конфиденциальность, гарантирующая психологический комфорт и безопасность всех участников образовательного процесса.

При организации психологического сопровождения и поддержки воспитательно-образовательного процесса предусматривается ряд условий, максимально оптимизирующих реализацию коррекционно-развивающей деятельности с учетом возрастных и психофизиологических особенностей воспитанников.

Коррекционно-развивающий процесс рассчитан на пятидневную рабочую неделю. В начале учебного года родителю (законному представителю) каждого обучающегося ДООУ предлагается документально подтвердить согласие на его психологическое сопровождение в воспитательно-образовательном процессе. В случае отказа родителя (законного представителя) от услуг педагога-психолога психодиагностическое и коррекционно-развивающее направление психологического сопровождения в отношении данного ребёнка не реализуется.

В течение сентября, января и мая организовано наблюдение детей в условиях естественного пребывания в ДООУ, совместная и индивидуальная деятельность, направленная на психологическое обследование, а также беседы с родителями (законными представителями) воспитанников, специалистами и педагогами групп. Для каждого ребёнка индивидуально выбираются формы и методы психокоррекции. При доступности совместных коммуникативных и развивающих игр воспитанники участвуют в совместной деятельности.

Материально-технические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации программы необходимо создание благоприятных условий:

1. Наличие отдельного помещения,
2. Оборудования и материалов:
 - аудиотека;
 - настольно – печатные игры;
 - предметные игрушки;
 - доска;
 - цветные мелки;
 - пластилин;
 - краски, карандаши, фломастеры;
 - писчая и цветная бумага;
 - строительный материал;
 - ковер.

Методическая литература:

1. Князева О.Л, Р.Б. Стеркина М «Я, ТЫ, МЫ».: ООО “АСТ-ЛТД”, 1998.
2. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: Генезис, 2000
3. Куражева Н. Ю. «Цветик-семицветик» и Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012
4. Психогимнастика.М.И.Чистякова, Москва, «Просвещение»,1990
5. Путешествие с гномом. Развитие эмоциональной сферы дошкольников Санкт-Петербург,2008. «Речь»
6. Саранская О.Н. Психологический тренинг для дошкольников «Давайте дружить!». - М.: Книголюб, 2008.
7. Тропинка к своему Я. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М., Москва, «Генезис»,2004
8. Уроки добра. Н.И.Семенака. Москва, «АРКТИ»,2002
9. Шипицына Л.М, О.В.Заширинская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова Азбука общения,. Санкт-Петербург,2000, «Детство-ПРЕСС»
10. Шорохова О.А. Играем в сказку, , «Сфера»,2007

Формы работы:

Развитие двигательной активности

Развитие общей моторики, координации движения - игровой комплекс, направленный на развитие основных физических движений (бег, разные виды ходьбы, прыжки, лазание, ползание, бросание, танцевальные упражнения). Так же упражнения, направленные на регуляцию мышечного тонуса, ощущения границ своего тела и его положения в пространстве.

- Развитие мелкой моторики - это комплекс упражнений на развитие мелких движений кисти, развитие подвижности пальцев, тактильной чувствительности. Развитие мелкой моторики проводится с помощью специальных пальчиковых игр и упражнений, а также с помощью занятий лепкой, рисованием и аппликацией.

Развитие эмоциональной сферы.

- Сказки, потешки, творчество и общение. Сказки, потешки, песенки - первые литературные произведения, которые слышат малыши. Знакомясь с произведениями поэтов и писателей, устным народным творчеством, пронизанным мудростью и добротой, ребенок учиться быть честным, справедливым, отзывчивым. Слушая сказку, ребенок знакомится с эмоциями, переживаниями и чувствами. У детей этого возраста хорошо развита фантазия, они получают яркие впечатления от эмоционально рассказанной или показанной сказки. Дети сопереживают настолько активно, что даже чувствуют себя участниками событий, о которых идет речь в сказке или потешке. Малыши с большим удовольствием помогают героям, нуждающимся в их поддержке: лепят печенье для голодного котёнка, «строят» для зверей теремок, который развалил медведь и т.д.
- Игры, снимающие эмоциональное и мышечное напряжение, способствующие снятию излишней агрессии, преодолению страхов
- Сюжетные и сюжетно-ролевые игры - ребенок проигрывает понятные и знакомые для него ситуации («Доктор для мишки», «Кот проголодался» и др.)

Упражнения, направленные на развитие социальных и коммуникативных навыков. На занятиях у ребенка появляется возможность общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, осваивая навыки общения, социальные нормы и правила.

Игры, направленные на коррекцию поведения и личности (работа со страхами, агрессивным поведением, застенчивостью, упрямством, капризами, неуверенностью).

Совместные занятия творчеством

Помогают ребенку овладеть элементарными приемами лепки, рисования и аппликации, благотворно влияют на общее развитие малыша: пробуждают эмоциональную отзывчивость, формируют трудолюбие, развивают мышление, внимание, память, воображение.

Психогимнастические упражнения, направленные на развитие основных психических процессов
Работа с умением выражать и понимать позитивные и негативные эмоции.

- Также, в каждое занятие включены упражнения, в которых ребенок знакомится с понятием противоположностей: большой - маленький, легкий - тяжелый, высокий - низкий, быстрый - медленный, тихий - громкий, веселый - грустный, твердый - мягкий, и пр.
- Обязательны игры на развитие внимания, памяти, мышления, произвольности и речи. На занятиях также предлагается конструирование, знакомство с цветом и формой предмета.

Картотеки игр и упражнений

Игры, направленные на коррекцию поведения и личности

Злые – добрые кошки (для детей с 3 лет)

Цель: снятие общей агрессии

Дети стоят в кругу, в центре на полу лежит обруч – «волшебный круг» для превращения. Ребенок входит в обруч и по сигналу взрослого превращается в злоющую кошку: шипит, выпускает когти. При этом из «волшебного круга» выходить нельзя. Дети, стоящие вокруг, говорят: «Сильнее, сильнее...». По сигналу взрослого «превращение» заканчивается, и ребенок выходит из круга. Игра повторяется со следующим ребенком. После детям предлагается превратиться в добрых и ласковых кошечек.

Детский футбол (для детей с 4 лет)

Цель: снижение агрессии, ослабление негативных эмоций

Вместо мяча – подушка. Играющие разбиваются на 2 команды. Взрослый – судья. Играть можно руками и ногами, подушку можно пинать, кидать, отнимать. Главная цель – забить в ворота гол. Взрослый следит за соблюдением правил: нельзя пускать в ход руки и ноги, если нет подушки. Штрафники удаляются с поля.

Качели (для детей с 4 лет)

Цель: коррекция страхов, застенчивости, развитие умения чувствовать других

Участвуют ребенок и родитель или двое детей. Один садится в позу «зародыша»: поднимает колени и наклоняет к ним голову, ступни плотно прижаты к полу, руки обхватывают колени, глаза закрыты. Второй встает сзади, кладет руки на плечи сидящему и осторожно начинает медленно покачивать его, как качели. Ритм медленный, движения плавные. Выполнять упражнение 2 – 3 минуты. Затем участники меняются местами. Сидящий не должен «цепляться» ногами за пол и открывать глаза. Можно надеть на глаза повязку.

Жмурки (для детей с 4 лет)

Цель: коррекция страхов, застенчивости, развитие умения чувствовать других

Водящему завязывают глаза, остальные игроки бегают по комнате, издавая веселые звуки: «ку-ку», «ля-ля», «а вот и я!» Схватив попавшегося, водящий угадывает, кто это, и только после снимает повязку. Следите, чтобы ребенок долго не «жмурился» в поисках игроков, как только почувствуете, что они затаились, поддайтесь с радостью.

Мешок с капризками (для детей с 4 лет)

Цель: снижение агрессии, упрямства, ослабление негативных эмоций

Дети встают полукругом, психолог показывает мешок и говорит:

- Посмотрите, это не простой мешок - в нем собрались все детские капризы и упрямства. Иногда они вылезают из него и заставляют нас капризничать. Давайте прогоним капризы, чтобы они не портили нам настроение. Для этого нужно изо всех сил постучать кулаками по мешку.

По окончании упражнения психолог выясняет у детей, не осталось ли у них «капризок» и «упрямок».

Капризуля (для детей с 4 лет)

Цель: коррекция упрямства, капризности

Выбирается Капризуля, он встает в центр круга. Его просят хныкать громче, а остальные должны его успокаивать. Детям можно подсказывать, как лучше ее успокоить. Затем выбирается другой ребенок на роль Капризули.

По окончании игры выясняют у каждого ребенка, что понравилось больше - капризничать или успокаивать, и почему. Упражнение можно проводить в парах. Тогда один участник – Капризуля, а другой его успокаивает.

Злые мыльные пузыри (для детей с 4 лет)

Цель: учить контролировать гнев с помощью одной из дыхательных техник

Детей просят назвать ситуации, когда они злятся на кого –нибудь.

«Сейчас я научу вас, как справляться со своей злостью. Закройте глаза и представьте, что у вас в руках трубочка для мыльных пузырей. (дети поносят к губам ладони, имитируя соломинку). Медленно выдыхайте, чтобы образовался мыльный пузырь, который наполнен злостью. Сделайте большой злой пузырь. Вот он образовался и полетел вверх, выше и выше. Он становится меньше и меньше и вот совсем исчез. Теперь сделайте другой злой пузырь и подождите пока, но исчезнет или лопнет. Пускайте пузыри до тех пор, пока вся злость не выйдет из вашего тела. Затем можно открыть глаза».

Дети открывают глаза: «А теперь подул прохладный ветерок и унес остатки всех злых пузырей, которые были у нас в группе».

Уходи, злость, уходи! (для детей с 4 лет)

Цель: снижение агрессии, ослабление негативных эмоций

Играющие ложатся на ковер по кругу. Между ними подушки. Закрыв глаза, они начинают со всей силой бить ногами по полу, а руками по подушкам с громким криком «Уходи, злость, уходи!» Упражнение продолжается 3 минуты, затем участники по команде взрослого ложатся в позу «звезды», широко раздвинув ноги и руки, и спокойно лежат, слушая музыку 3 минуты. Следите, чтобы ударяя руками по подушке, дети не попадали очень часто по рукам соседа. Отдельные попадания полезны.

Выбиваем пыль (для детей с 4 лет)

Цель: снижение агрессии, ослабление негативных эмоций

Каждому участнику достается «пыльная» подушка. Он должен, усердно колотя руками, хорошенько ее «почистить». Подушка может быть одна и перекидываться по кругу. Кому досталась подушка, тот и колотит, затем кидает ее другому.

Нарисуй свой страх, победи его (для детей с 5 лет)

Цель: коррекция страхов, отреагирование через изобразительную деятельность. Диагностика «базового страха».

Ребенку предлагают нарисовать то, чего он боится. Необходим большой лист бумаги, карандаши или краски. После рисования еще раз поговорите, чего же он конкретно боится. Затем возьмите ножницы и попросите ребенка разрезать «страх» на мелкие кусочки, а мелкие – еще на более мелкие, помогите ребенку в этом. Когда «страх» рассыплется на крошечные кусочки, покажите ребенку, что теперь его собрать невозможно. Заверните эти мелкие кусочки в большую бумагу, подойдите к мусорному ведру и выкиньте туда, затем с ребенком сходите и выбросите весь мусор – он вам не нужен, его увезут и сожгут, а вместе с мусором сожгут и «страх», и больше его никогда не будет.

Повторите упражнение через 1– 2 недели. Посмотрите, что изменилось в изображении страха (цвет, сюжет, композиция).

Закрытая дверь (для детей с 5 лет)

Цель: снижение агрессии, упрямства, ослабление негативных эмоций

Дети делятся на пары, садятся «по-турецки» напротив друг друга, упираясь ладошками в ладошки напарника.

- Один из вас - железная, крепкая, неподвижная дверь. Держите свои ладошки очень крепко. А ваш напарник должен сильно давить на «дверь», пытаясь ее открыть. Игра начинается на счет «три», а заканчивается по сигналу «стоп». Внимание! Раз-два-три!..

Через минуту дети меняются ролями. По окончании упражнения выясняют у детей, что понравилось больше - быть «дверью» или «открывать» ее.

Плоды одного дерева (для детей с 5 лет)

Цель: коррекция страхов, повышение уверенности в себе

Детям показывают бутафорское дерево, на котором созрели черные и желтые плоды. Плоды черного цвета - наши страхи, а желтые плоды - наши смелые поступки.

Каждому ребенку предлагается сорвать один черный плод и рассказать, чего он боится или боялся раньше, или чего когда-то испугался. Затем сорвать желтый плод и рассказать о своем смелом поступке или о том, чего он не боится. Психолог первым срывает «плоды»: «Однажды я испугалась ... Зато я не боюсь ...»

Теплый круг (для детей с 5 лет)

Дети стоят в кругу, у взрослого – мяч.

«На земле есть много интересных и необычных мест, где нам хотелось бы побывать. Но у каждого из нас есть такое место, где мы чувствуем себя комфортно и уютно. Вспомните эти места...»

Мяч передается по кругу. Тот, у кого мяч, говорит: «Я чувствую, себя хорошо... (дома, у бабушки, в детском саду и т.п.)»

По окончании детям задают вопросы: «Трудно ли было вспомнить любимое место? Почему? Может ли у одного человека быть несколько любимых мест?»

Детям можно предложить найти в комнате комфортное для себя место и посидеть в нем в любой позе 1 минуту.

Несмеянки (для детей с 5 лет)

Цель: снижение застенчивости, упрямства, развитие произвольности

Детям рассказывают историю о государстве Несмеянок и о Клоуне, который решил их рассмешить. Выбирается Клоун, ему надевают колпак и нос – он должен постараться рассмешить Несмеянок. Остальные дети – Несмеянки – должны постараться не улыбнуться и не засмеяться.

Через некоторое время водящий меняется, игра возобновляется. По окончании игры выясняют у детей, что было труднее - рассмешить или же самим не рассмеяться.

Злые собаки (для детей с 5 лет)

Цель: коррекция агрессивности, застенчивости, формирование уверенности, смелости

Дети делятся на две группы: одни будут изображать злых собак, другие – испуганных детей. Посередине определяют границу «забора» стульями. Детям объясняют, что за забором - злые собаки. Они громко лают, бросаются на забор, хотят напугать детей... Детям очень страшно!

Дети выполняют задание, затем меняются ролями. По окончании игры выясняют, что чувствовал каждый ребенок, когда на него лаяли «собаки», и что он ощущал в роли «злой собаки».

Маленькое привидение (для детей с 5 лет)

Цель: снижение агрессии, научить выплескивать гнев в приемлемой форме

Дети сидят на стульях. Взрослый говорит: «Сейчас мы будем изображать маленьких добрых привидений. Нам захотелось немного похулиганить и попугать друг друга. По моему хлопку вы будете делать вот так (приподнять согнутые в локтях руки, пальцы растопырены) и произносить страшным голосом: «У-У-У» Если я тихо хлопаю, то вы тихо говорите: «У», а если я громко хлопаю – вы громко пугаете. Но помните, вы добрые привидения и хотите только слегка пошутить» в конце игры взрослый говорит: «Молодцы! Пошутили – и хватит. Давайте снова станем детьми»

Король и слуги (для детей с 5 лет)

Цель: снижение застенчивости, эгоцентризма, повышение уверенности в себе, развитие умения различать разные эмоциональные состояния

Среди детей выбирается король (королева), который отдает приказы и распоряжения. Ему предоставляют трон и корону. Остальные дети – слуги – выполняют распоряжения короля. Если король сидит с серьезным лицом, все с серьезными лицами маршируют. Если король улыбается, все улыбаются и машут ему рукой

По окончании игры детям предлагается обсудить, что они чувствовали, будучи королем и слугой, какая роль понравилась больше, легко ли было выполнять приказы короля, кто был добрым королем, а кто злым и т.д.

В роли короля (королевы) должен побывать каждый ребенок. В зависимости от количества участников в группе, в роли короля и королевы одновременно могут выступать двое детей. Время «правления» лучше установить с помощью песочных часов.

Два барана (для детей с 5 лет)

Цель: снижение агрессии, упрямства, ослабление негативных эмоций

«Рано-рано два барана повстречались на мосту». Игроки разбиваются на пары. Широко расставив ноги, склонив вперед туловище, упираются ладонями и лбами друг в друга. Задача – противостоять друг другу, не сдвигаясь с места. Кто сдвинулся - проиграл. Можно издавать звуки «Бе». Следите, чтобы «бараны» не расшибли себе лбы.

Ругаемся овощами (для детей с 5 лет)

Цель: снижение вербальной агрессии, ослабление негативных эмоций

Предложите детям поругаться, но не плохими словами, а овощами: «Ты – огурец», «А ты – редиска», «Ты – морковка», «А ты – тыква» и т.д.

Подушечные бои (для детей с 5 лет)

Цель: снижение агрессии, ослабление негативных эмоций

Для игры необходимы маленькие подушки. Играющие кидают друг в друга подушками, издавая победные кличи, колотят друг друга ими, стараясь попадать по различным частям тела. Сюжетом игры может быть «Сражение двух племен» или «Вот тебе за...». Игры начинает взрослый, как бы давая разрешение на подобные действия, снимая запрет на агрессию.

Страшные маски (для детей с 6 лет)

Цель: коррекция страхов

Минимальное количество участников – 2, но чем больше, тем интереснее и полезнее игра. Необходимы краски и бумага, липкая лента. На бумаге рисуются страшные маски, затем каждый участник примеряет себе любую, остается в ней какое-то время, можно потанцевать «дикие» танцы, побегать, погоняться друг за другом. Затем происходит ритуал снятия масок, все берутся за руки, улыбаются друг другу, можно плавно потанцевать.

Сказка о страхе

Цель: коррекция страхов.

Приготовить бумагу и карандаши. Психолог рассказывает сказку: «Жил – был Страх. Все его боялись, и никто не хотел с ним играть. Грустно и скучно стало страху одному, и решил он пойти поискать себе друзей, но никого не нашел, потому что все его боялись и прятались от него...». Давайте нарисуем Страх. Какой он?

Дети рисуют Страх, показывают его друг другу и рассказывают о нем.

Рыбаки и рыбка (для детей с 6 лет)

Чем больше участников, тем игра интереснее и полезнее, но не менее 6. Два участника – рыбки. Остальные встают парами лицом друг к другу в две линии, берут друг друга за руки – это сеть. Рыбка хочет выбраться из сети, она знает, что это опасно, но впереди ее ждет свобода. Она должна проползти на животе под сцепленными руками, которые при этом усердно задевают ее по спине,

слегка постукивают по ней, щекочут. Выползая из сети, рыбка ждет свою подругу, ползущую за ней, они берутся за руки и становятся сетью. Процесс смены ролей повторяется 2 – 3 раза.

Предупреждение: Движения сети должны быть в меру агрессивными.

Жужа (для детей с 6 лет)

Цель: снижение агрессии, ослабление негативных эмоций

«Жужа» сидит на стуле с полотенцем в руках. Все остальные бегают вокруг нее, строят рожицы, дразнят, дотрагиваются до нее, щекочут. «Жужа» терпит, но когда ей все это надоедает, она вскакивает и начинает гоняться за «обидчиками» вокруг стула, стараясь отхлестать их полотенцем по спинам. Взрослый следит за формой выражения «дразнилок». Они не должны быть обидными и болезненными.

"Разговор с руками" (Шевцова И.В.)

Цель: научить детей контролировать свои действия, коррекция агрессии.

Если ребенок подрался, что-то сломал или причинил кому-нибудь боль, можно предложить ему такую игру: обвести на листе бумаги силуэт ладоней. Затем предложите ему оживить ладошки — нарисовать им глазки, ротик, раскрасить цветными карандашами пальчики.

После этого можно затеять беседу с руками. Спросите: "Кто вы, как вас зовут?", "Что вы любите делать?", "Чего не любите?", "Какие вы?". Если ребенок не подключается к разговору, проговорите диалог сами. При этом важно подчеркнуть, что руки хорошие, они многое умеют делать (перечислите, что именно), но иногда не слушаются своего хозяина.

Закончить игру нужно "заключением договора" между руками и их хозяином. Пусть руки пообещают, что в течение дня или 2-3 дней они постараются делать только хорошие дела: мастерить, здороваться, играть и не будут никого обижать. Если ребенок согласится на такие условия, то через заранее оговоренный промежуток времени необходимо снова поиграть в эту игру и заключить договор на более длительный срок, похвалив послушные руки и их хозяина.

Игры, направленные на развитие эмоциональной сферы.

Игры на выражение эмоциональных состояний Умение выражать свои эмоции и управлять ими — важный фактор при общении людей. Для того чтобы понять настроение и чувства другого человека, нужно научиться сопереживать, а поможет нам в этом метод эмпатии — умение прочувствовать внутреннее состояние собеседника. Дети хорошо владеют этим методом: они безошибочно чувствуют, кто их любит, а кто нет; кто хороший человек, а кто плохой. Но не всегда умеют правильно выражать свои эмоции и управлять ими. Существуют игры и упражнения, которые учат ребенка этому. Предлагаем некоторые из таких игр.

«Сделай» лицо

♦ Попросите малыша мимикой изобразить различные эмоциональные состояния — радость, гнев, грусть и др.

Радость

♦ Показать, как радуется ребенок новой игрушке.

♦ Напомните малышу о том, как он радовался, когда ему подарили новую игрушку. Попросите его вспомнить эту ситуацию: «Закрой глаза. Представь, что ты держишь ее в руках. Вырази свои чувства мимикой».

Огорчение

♦ Показать огорчение ребенка, у которого заболел друг.

♦ «Представь, что ты хочешь поиграть в новую игру с другом, а он болеет. Что ты при этом чувствуешь? Изобрази огорчение».

Грусть

- ♦ Изобразить, как грустит больной ребенок.
- ♦ Напомните ребенку о том, что когда он болел, то сидел дома и смотрел в окно. А в это время другие дети играли в веселые игры. Спросите, что тогда он чувствовал.

Гнев

- ♦ Показать сердитого ребенка, у которого сломалась любимая игрушка.
- ♦ Возьмите эту игрушку, спросите ребенка, как он любит играть с ней, как он о ней заботится. Но что он почувствует, если узнает, что она сломана и ее нельзя починить. Как изобразить гнев?

Грустим-радуемся

- ♦ Когда ребенок научится правильно изображать эмоции, ему можно предложить менять мимику лица: с грустного на веселое (больной ребенок выздоровел), с сердитого на радостное (ему починили игрушку) и т. п.
- ♦ Он может смотреть при этом в зеркало, чтобы не только чувствовать эмоциональное состояние, но и видеть, как он его изображает.

Хитрая лиса

- ♦ Недаром говорят: «Хитрая лиса»! Предложите ребенку вспомнить сказки, в которых лиса кого-нибудь обманывает. Пусть он представит лису, которая хочет обманом выманить у волка петуха. Как она может это сделать? (Предложить волку свою помощь — посторожить петуха — или напугать волка известием, что по его следам идут охотники.) Пусть ребенок попытается изобразить лису в тот момент, когда она крадется к волку. Напомните ребенку о том, что это нужно делать так, чтобы было видно, что лиса что-то затевает.

Злой волк

- ♦ Предложите ребенку изобразить волка, у которого лиса украла петуха. Поговорите о том, как разозлился волк, когда узнал об этом.

Бабочка, радующаяся нектару цветка

- ♦ Вспомните вместе с ребенком, как наблюдали летом за бабочкой, пьющей нектар цветка. Отметьте, что ей нравится этот сладкий сок. Предложите ребенку представить себя такой бабочкой. Пусть он попытается почувствовать, как хорошо пахнет цветок.

Замерзший воробей

- ♦ Предложите ребенку вспомнить, как вы наблюдали за замерзшими в морозы птицами, как они сидели нахохлившись, сжавшись в комочек, дрожали, прятали под крыло голову. Дайте ему задание показать замерзшего воробья. Посоветуйте ему закрыть глаза, чтобы лучше войти в образ.

Сломанный цветок

- ♦ Поговорите с ребенком о том, как больно, наверное, сломанному цветку, ведь он такой же живой, как и мы. Теперь он засохнет. Предложите изобразить это.

Изобрази

- ♦ Научиться показывать характер, чувства помогают театрализованные упражнения, мини-сценки.