

В Учреждении создается предметно-развивающая среда в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для детского сада:

Некоторые помещения реконструированы и на данный момент функционируют:

- зал для музыкальных занятий
- зал для физкультурных занятий (с наличием детских тренажеров);
- в методическом кабинете имеются мультимедийное оборудование
- сенсорная комната с необходимым оборудованием для прохождения благополучной адаптации воспитанников, а также для решения индивидуальных целей и задач воспитателей и специалистов
- в группах оформлены мини-музеи и центры развития;
- кабинет учителя-логопеда и психолога.
- медицинский блок, постирочная

Учреждение является открытой социально-педагогической системой, поэтому в основу своей жизнедеятельности кладет те социальные ориентиры, тот социальный заказ, который определен государством и различными социальными институтами: семьей, общественными организациями, учредителями и другими организациями.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, Группы, а также территории, прилегающей к Учреждению или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной,
- трансформируемой,
- полифункциональной,
- вариативной,
- доступной,
- безопасной,
- здоровьесберегающей,
- эстетически-привлекательной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Учреждении или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Здоровьесберегающая предметно-пространственная среда обеспечивает физическую активность детей и является основой для двигательной активности.

Эстетически-привлекательная предметно-пространственная среда вызывает у детей чувство радости и эмоционально положительное ощущение.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовать в виде хорошо разграниченных зон (центров, уголков, площадок), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Система предметно-пространственной среды Учреждения

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<p style="text-align: center;">Кабинет заведующего Учреждения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями; – создание благоприятного психо-эмоционального климата для работников детского сада и родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> – библиотека нормативно – правовой документации; – компьютер, принтер; – документация по содержанию работы в Учреждении.
<p style="text-align: center;">Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осуществление методической помощи педагогам; – повышение профессионального уровня педагогов; – организация консультаций, педсоветов, семинаров, мастер-классов и других форм повышения педагогического мастерства; – выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям. – Выставка изделий народно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> – библиотека педагогической, методической и детской литературы; – библиотека периодических изданий; – пособия для занятий, – демонстрационный, раздаточный материал для ООД; – опыт работы педагогов; – иллюстративный материал; – изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки, скульптуры малых форм (глина, дерево); – игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян; – материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов – документация по содержанию работы в Учреждении. – Компьютер, принтер, цветной принтер, ламинатор, брошюратор; магнитофон – учебно-методический комплект по реализации ООП, в том числе на CD-носителях; – Информационный стенд «методический уголок»
<p style="text-align: center;">Зал для музыкальных занятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Занятия по музыкальному воспитанию; – Индивидуальные занятия; – Тематические досуги; – Развлечения; – Утренняя гимнастика; – Театральные представления, праздники и утренники; – Мероприятия для родителей, в том числе родительские собрания. – Занятия хореографии и ритмике. 	<ul style="list-style-type: none"> – Библиотека методической литературы, сборники нот; – музыкальный центр, аудиокассеты, – электрическое пианино; – разнообразные музыкальные инструменты для реализации образовательной Программы, – различные виды театров – Ширма для кукольного театра – Детские и взрослые костюмы – Детские хохломские стулья и столы – 2 шкафа для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала

		<ul style="list-style-type: none"> – Интерактивная доска
Зал для физкультурных занятий	<ul style="list-style-type: none"> – Физкультурные занятия, – Спортивные досуги и физкультурно-оздоровительная работа; – Развлечение, праздники – утрення гимнастика; – проведение консультаций с родителями и педагогами, – проведение педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства. 	<ul style="list-style-type: none"> – Необходимое для реализации ООП спортивное оборудование для прыжков, метания и лазанья; – Детские тренажеры; – Мягкие модули, – Массажные коврики; – Магнитофон – Сенсорные дорожки. – Гимнастический комплекс – Ортопедические дорожки – Атрибуты для проведения спортивных меропрятий, эстафет
Кабинет учителя-логопеда-психолога	<ul style="list-style-type: none"> – Занятия по коррекции речи – проведение режимных моментов; – совместная и самостоятельная деятельность; – занятия в соответствии с образовательной программой. – Проведение индивидуальной работы с детьми; – Проведение индивидуальных консультаций для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> – Необходимое для реализации ООП оборудование; – игровая мебель для занятий и игр; – настольные и дидактические игры; – большое настенное зеркало – дополнительное освещение у зеркала – наборное полотно, фланелеграф – шкаф для методической литературы, пособий – стол и стулья для логопеда и детей
Коридоры Учреждения	<ul style="list-style-type: none"> – информационно-просветительская работа для сотрудников и родителей Учреждения; – выставки творчества детей, родителей и сотрудников Учреждения; – организация комфортной зоны ожидания возле групповых помещений и кабинетов администрации и специалистов Учреждения. 	<ul style="list-style-type: none"> – Информационные стенды для родителей о деятельности Учреждения, кадровом составе, целях, планах и задачах работы Учреждения; – Информационные консультативные уголки, в том числе уголки безопасности и плана эвакуации; – Информационные уголки о жизнедеятельности Учреждения – Фотоотчеты мероприятий, связанных с жизнедеятельностью Учреждения; – Информационные стенды для сотрудников Учреждения (административные новости, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
Игровые площадки на улице	<ul style="list-style-type: none"> – прогулки, наблюдения; – игровая деятельность; – самостоятельная двигательная деятельность, – трудовая деятельность на огороде – (в летний период). 	<ul style="list-style-type: none"> – прогулочные площадки для детей всех возрастных групп; – оборудованная зона отдыха и уединения; – игровое (домики, качели, песочницы), функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование; – Физкультурный уголок.

		<ul style="list-style-type: none"> – огород, клумбы с цветами, зеленые насаждения; – уголки для сюжетно-ролевых игр.
Физкультурная площадка на улице	<ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия на улице. – Физкультурно-оздоровительная работа – Организация совместных с родителями мероприятий, в том числе, подвижных игр в теплый период (волейбол, пионербол, теннис, и в холодный период (лыжи, «зарница» и т.п.) 	<ul style="list-style-type: none"> – Спортивное оборудование
Групповое помещение	<ul style="list-style-type: none"> – проведение режимных моментов; – сюжетно-ролевая игра, совместная и самостоятельная деятельность; – НОД в соответствии с образовательной программой – Самообслуживание; – Трудовая деятельность; – Ознакомление с природой, труд в природе – Самостоятельная творческая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> – детская мебель для практической деятельности; – оборудованное рабочее место педагога; – магнитная доска; – мольберт; – игровая мебель (парикмахерская, магазин, дом, больница, мастерская, ателье, школа, библиотека, семья); – игровой центр с крупными мягкими конструкциями; – уголок для сюжетно-ролевых игр; – уголок природы, экспериментирования; – книжный, театрализованный, творческий уголки (для конструктивной и изобразительной деятельности); – физкультурный уголок; – музыкальный уголок; – патриотический уголок; – уголок безопасности; – уголок уединения, для игр с песком и водой; – зона настольно-печатных игр и познавательных интересов; – ковер для игр на полу – бактерицидная лампа.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> – дневной сон; – ленивая гимнастика после сна; – игровая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> – спальная мебель; – физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристые дорожки, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики; – стол для работы воспитателей; – шкаф для рабочих документов педагога (рабочая программа, паспорт группы, журнал группы), методических пособий и учебной литературы в соответствии с возрастом детей; – стол для работы воспитателя;

		<ul style="list-style-type: none"> – бактерицидная лампа; – ковровая дорожка.
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> – информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> – информационные стенды для родителей; – выставки детского творчества; – наглядно-информационный материал для родителей; – физкультурный уголок; – уголок безопасности; – детские шкафчики, скамейки для раздевания; – шкаф для одежды воспитателя и помощника воспитателя – стол и стул для родителей; – шкаф для уличного инвентаря и игрушек; – бактерицидная лампа; – ковровые дорожки.
Медицинский блок	<ul style="list-style-type: none"> – осмотр детей, консультации медсестры, врачей; – профилактика, оздоровительная работа с детьми; – консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения. 	<ul style="list-style-type: none"> – Медицинский кабинет – Процедурный кабинет – 2 изолятора – Кабинет для приготовления растворов
Сенсорная комната	<ul style="list-style-type: none"> – Сенсорное развитие; – совместная и самостоятельная деятельность с воспитателем и/или педагогом-психологом; – занятия в соответствии с образовательной программой; – организованная деятельность для реализации задач в ходе адаптационного периода; – работа с детьми в «группе риска» 	<ul style="list-style-type: none"> – мягкие кресла; – игровая мебель, – фонтан; – искусственный аквариум, – лампы «Аватар»; – светильник «Костер» – световой стол для рисования песком; – магнитофон; – CD-записи релаксирующей музыки (звуки воды, природы); – Сенсорные дидактические игры («Собери бусы, игры-вкладыши, тактильное домино, погремушки, неваляшки, мозаики разных размеров и т.п) – Коврик деревня/110x80 см, 25 предм, шнуровка, тактил – Следочки-ладошки/ по 6 пар, 4 цвета, тактил – Тактильный куб-зеркальный – Тактильный конструктор -Башня, 12 эл

		<ul style="list-style-type: none"> – Световые приборы – Светильник Аватар – Сенсорная тропа 250*36 см (круги с наполнителями 5 шт, коврики 2 шт, дорожка 1 шт) – Дорожка Следочки (три коврика с креплениями - ножки, ручки, грибочки) 150*90 см – ВИК – Подушка антистресс Звезда, 36 см – Подушки антистресс Цветочек, 33 см – Сенсорный куб, Умный малыш "1+1
Комната для реализации творческих проектов и психологической разгрузки	<ul style="list-style-type: none"> – проведение практических семинаров, мастер-классов по художественному творчеству и декоративно-прикладному искусству; – организация и выполнение творческих проектов (создание стен-газет, коллажей, объемных поделок 	<ul style="list-style-type: none"> – необходимая мебель – бросовый материал; – материалы для ДПИ (ленты, бусины, пряжа и т.п.) – необходимый инструментарий (ножницы, горячий клей и т.п.)

Уголки развивающей предметно-пространственной среды в возрастных группах:

Младший возраст (2-3 года)

Прежде всего, следует учесть, что ранний возраст — этап индивидуального психического развития, который продолжается от 1 года до 3 лет. Характеризуется качественными изменениями в развитии функций коры больших полушарий. В этом временном интервале происходят следующие события индивидуального развития:

- формируются перемещения в пространстве, в частности ходьба, мелкая моторика, за счет чего существенно расширяются возможности познания окружающего мира;
- развивается ситуативно–деловое общение с взрослыми и общение со сверстниками;
- формируются когнитивные процессы;
- происходит овладение пассивной и активной речью;
- становятся более определенными аффективная и волевая сферы, формируется самосознания.

Для психики ребенка этого возраста характерны: высокая зависимость от наглядной ситуации; психическое отражение функционирует в неразрывной связи с практическими действиями; выраженный аффективный характер направленности на внешний мир. Ведущей деятельностью в этом возрасте выступает предметно–манипулятивная деятельность, в рамках которой происходит овладение культурно фиксированными способами употребления предметов. При этом формирование предметных действий ребенка неотделимо от его общения с взрослым, которое является ситуативно–деловым. В этот период происходит особенно интенсивное развитие речи ребенка: на втором году ребенок уже понимает названия некоторых предметов, с которыми он взаимодействует, а на третьем году понимание распространяется и на предметы, которые находятся вне непосредственного опыта ребенка.

В дальнейшем формируются: учебная деятельность, трудовая деятельность, в которой отрабатываются сложные по своей структуре навыки; продуктивная деятельность, являющейся существенным фактором развития познавательных процессов; и изобразительная деятельность, в которой происходит соотношение интеллектуальных и аффективных процессов.

В этом возрасте происходит разделение линий психического развития мальчиков и девочек. Им присущи разные типы ведущей деятельности. У мальчиков на основе предметной деятельности формируется предметно-орудийная. У девочек на основе речевой деятельности – коммуникативная. Предметно-орудийная деятельность включает манипуляцию с человеческими предметами, зачатки конструирования, в результате чего у мужчин лучше развито отвлеченное, абстрактное мышление.

Коммуникативная деятельность предполагает освоение логики человеческих отношений. Большинство женщин обладает более развитым, чем у мужчин, социальным мышлением, сфера проявления которого – общение людей. У женщин тоньше интуиция, такт, они более склонны к эмпатии.

Половые различия в поведении детей обусловлены не столько биологическими и физиологическими причинами, сколько характером их социального общения. Ориентация мальчиков и девочек на разные типы деятельности задана социально, вследствие культурных образцов. На самом деле между малышами мужского и женского пола больше сходства, чем различий. Различия появляются позже. В основном же мальчики и девочки развиваются параллельно и проходят одинаковые этапы.

Так, к трем годам у детей того и другого пола складываются следующие новообразования возраста: начатки самосознания, развитие Я-концепции, самооценка. Ребенок продельывает 90% работы по усвоению языка. За три года человек проходит половину пути своего психического развития. А, следовательно, и правильная организация предметно-развивающей среды в этом возрасте не менее важна, она должна основываться на определенных принципах и отвечать особым требованиям.

В группах раннего возраста оборудование и игрушки должны быть крупными, безопасными, легко обрабатываемыми, поэтому предпочтение отдается пластиковым наборам, а игры картонно-бумажного исполнения обклеиваются скотчем, пленкой или покрываются масляными красками.

Предметы, игрушки и изображения должны быть яркими, красочными, привлекающими внимание, и в то же время должны соответствовать реальному объекту нашего мира.

Недопустим перегруз группового помещения игровым оборудованием, так как дети этого возраста не умеют организовать свою деятельность и используют в свободной деятельности все выставленное оборудование и быстро теряют интерес к нему из-за его обилия и постоянства. Поэтому периодически выставляется только часть оборудования, которую дети каждый раз воспринимают как новое.

Организация предметно-развивающей среды для детей 2-3 лет в МАДОУ может быть реализована в форме сенсорного кабинета.

Младший возраст (3-4 года)

Направление развития	Название уголка	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	«Физкультурный уголок»	– расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование: – для ходьбы, равновесия (коврик массажный), – для катания, бросания, ловли (обруч большой, – мешочек с грузом большой, малый, – кегли, кольцоброс, – атрибуты к подвижным и спортивным играм

		<ul style="list-style-type: none"> – удовлетворение потребности в движении, деятельности, в общении, в познании. 	
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Книжный уголок» «Театрализованный уголок» Театр и уголок для сюжетно-ролевых игр располагается недалеко друг от друга.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – приобщение к чтению художественной литературы – развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях – формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ширма – разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) – наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок; – театр сделанный самими детьми и воспитателями; – материал для изготовления персонажей и декораций (цветная бумага, клей, бросовый материал, карандаши, кисточки, краски, ножницы и т.п.). – в театре-драматизации можно использовать и самодельные костюмы, маски для разыгрывания сказок; – условные заместители (круги разных цветов, полоски разной длины и т.п.) для обозначения волшебных предметов и разметки пространства игры. – Здесь же располагаются полка с книгами (пять-шесть прочитанных, одна-две незнакомые детям). <p>Все материалы периодически обновляются. Новые книги появляются в соответствии с программой по чтению. Изменения вносит воспитатель, но можно спрашивать детей, что им нужно.</p>
	«Уголок творчества»	<ul style="list-style-type: none"> – преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кисточки разных размеров, бумага разного формата, губки из поролона, тряпочки для рук и кистей, баночки для красок, фартуки, пластилин.
	«Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> – развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – музыкальные инструменты ; – предметные картинки «Музыкальные инструменты»; – музыкально-дидактические игры.
Познавательное развитие	«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> – расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – комнатные растения (цветы с крупными листьями: фикус, бегония; цветы с мелкими листьями: аспарагус, «Огонек»); – календарь природы; – литература природоведческого содержания;

			<ul style="list-style-type: none"> – муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние – животные; – инвентарь для трудовой деятельности: – лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. (совместная деятельность воспитателя с детьми)
	«Сенсорика»	<ul style="list-style-type: none"> – формирование интеллектуального развития ребенка; – развитие основных представлений о различных свойствах предметов; – развитие мелкой моторики; – восприятие цвета, формы, времени, величины и т.д. 	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наклеить: кусочек искусственного меха; наждачную бумагу (она должна быть жесткой и шершавой); кусочек мягкой ткани (байки, фланель); воск от свечи, чтобы на поверхности образовались застывшие капли; кусок веревки или толстый шнурок (зигзагообразно); спички или маленькие тонкие палочки; скорлупки от орехов; фольгу или целлофан; бархат или бархатистую ткань; рубчатую ткань (вельвет); крупу (гречневую или перловую); чешуйки от шишки. – башенки (пирамидки) – одноцветные, окрашенные в цвета спектра, – пирамидки из шести – десяти толстых колец, окрашенных в цвета спектра – мисочки-вкладыши (из 10 штук), – матрешки 2-3-4 -местные, – наборы мелких деревянных и пластмассовых игрушек, одноцветных, основных цветов спектра и их оттенков, – мячи трех-четырёх размеров – наборы песочных формочек для игр с водой.
	«Родной город»	<ul style="list-style-type: none"> – расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях родного города.
Речевое развитие	«Речевой уголок»	<ul style="list-style-type: none"> – владение речью как средством общения и культуры, ЗКР, ГСР, словарь. 	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации по темам; – карточки, кубики; – игры на коврике.
Социально-коммуникативное развитие	«Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> – расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. 	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – макеты перекрестков, районов города; – дорожные знаки; машины по тематике; – крупные иллюстрации, картинки о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности на улице и дома.

		– усвоение норм ценностей, правил, общения, эмоциональной отзывчивости.	Оборудование: – Большие, цветные иллюстрации; – Мини книжки, книжки-малышки; – Организация сюжетно-ролевых игр («Дом», «Магазин», «Больница», «Детский сад»).
	«Игровая зона»	– реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Оборудование: – мебель кукольная (крупных размеров); – куклы; машины (крупных размеров); – кровати, коляски (крупных размеров); – посуда: столовая, чайная кухонная;
	«Транспортная мастерская»	– проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	Оборудование: – детали простой эталонной формы (кубики, кирпичики, брусочки, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) двух – трех размеров – для обыгрывания готовых построек из разного типа строительного материала хорошо иметь наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, елочки, грибки, машины разной величины).

Средняя группа (4-5 лет)

Организация развивающей среды в средней группе должно быть построена таким образом, чтобы была возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Основные направления создания развивающей предметно-пространственной среды отражены в «Концепции построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования. В концепции заданы основные принципы построения развивающей среды в Учреждении.

В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел. В средней группе при внесении нового материала старый из группы не убирается, а размещается в определенном месте, оставаясь таким образом, доступным детям, если появится необходимость его использования.

Размещение мебели, игрового и прочего оборудования в старшей группе осуществляется по тематическому принципу, то есть в группе выделяются уголки (центры, зоны) узконаправленной функциональности, которые позволяют детям самостоятельно определиться в свободной деятельности.

Направление развития	Название уголка	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	«Физкультурный уголок»	– расширение индивидуального двигательного опыта в	Оборудование: – мячи различной величины, массажные мячики по кол-ву детей; – для ходьбы, равновесия (коврик массажный), – для катания, бросания, ловли (обруч большой),

		<p>самостоятельной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – удовлетворение потребности в движении, деятельности, в общении, в познании. 	<ul style="list-style-type: none"> – мешочек с грузом большой, малый – кегли, колеброс – атрибуты к подвижным и спортивным играм – палки, геометрические формы, султанчики, плоские обручи. – картотека подвижных игр.
Художественно-эстетическое развитие	<p>«Книжный уголок» «Театрализованн ый уголок» Театр и уголок для сюжетно-ролевых игр располагается недалеко друг от друга.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Приобщение к чтению художественной литературы – развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях – формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. – Кукольный театр. – Театр из игрушек-самоделок. – Театр резиновых игрушек. – Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. – Клубковый театр. – Театр марионеток. – Плоскостной театр. – Теневой театр. – «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. – Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) . <p><u>Художественная литература</u> Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Произведения поэтов и писателей России. – Литературные сказки. – Русские народные и сказки народов мира. – Небылицы. – Басни (со средней группой) . – Серии сюжетных картинок (истории в картинках) со средней группой.
	<p>«Уголок творчества»</p>	<ul style="list-style-type: none"> – преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности; – развитие ручной умелости, творчества; – выработка позиции творца 	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Полочка с произведениями искусства – Трафареты, лекала, геометрические формы – Краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры – Белая и цветная бумага – Ножницы – Пластилин, салфетки

	«Музыкальный уголок»	– развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – музыкальные инструменты ; – предметные картинки «Музыкальные инструменты», «Исполнение народных танцев», «Игра на музыкальных инструментах»; – кукольный театр; – игры «Собери картинку», раскраски; – музыкально-дидактические игры; – магнитофон с различными записями произведений: детские песни, музыка для импровизаций, сказки, звуки природы и т.д.
Познавательное развитие	<p>«Природный уголок»</p> <p style="text-align: center;">«Центр науки»</p>	– расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Комнатные (цветы с крупными листьями: фикус, бегония; цветы с мелкими листьями: аспарагус, «Огонек») и искусственные растения (сравнение объектов по признаку «живое — неживое») – Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т. д.) – Календарь природы. <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Картины - пейзажи по времени года. – Мини-лаборатория для исследовательских опытов. – Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т. д. – Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема. – Сита и воронки. – Соломки для коктейля. – Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок) – Разные виды бумаги. – Карточки-схемы проведения экспериментов. – Персонажи, наделенные определенными чертами (любопытный, удивляющийся и задающий вопросы) – Почемучка, от имени которых моделируются проблемные ситуации). <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т. п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир.

			<ul style="list-style-type: none"> – образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. – разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4-6) и т. п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа паззлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6-8 элементов) .
	«Занимательная математика»	<ul style="list-style-type: none"> – развитие знаний: начальный счет, элементарные арифметические действия, решение разнообразных логических задач; – формирование математических навыков и умений. 	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб». – серия: «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Волшебный куб», «Сложи картинку». – игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже? », «Дострой»). – модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений. – игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»). – игры с алгоритмами, включающие 3—5 элементов («Выращивание дерева»). – альбомы с образцами логических упражнений.
	«Родной город»	<ul style="list-style-type: none"> – расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях родного города.
Речевое развитие	«Речевой уголок»	<ul style="list-style-type: none"> – владение речью как средством общения и культуры, ЗКР, ГСР, словарь. 	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – тактильные дощечки, разные на ощупь (5x10 см). – коллаж - лист картона, на который наклеиваются или накладываются (рисуются) различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры – настольно-печатные игры. – «Волшебная книга» (составляется из рассказов детей и оформляется их иллюстрациями) .

			<ul style="list-style-type: none"> – приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Сюжетно-ролевая игра» Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки "под замысел".</p>	<p>– усвоение норм ценностей, правил, общения, эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители) – <u>Врач</u>: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона) – <u>Шофер, мотоциклист</u>: ремень безопасности, шлем, перчатки; копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль. – <u>Повар</u>: колпак и фартук, посуда, продукты. – <u>Летчик</u>: фуражка, пилотка, атрибуты (штурвал, пульт управления с функциональ-ными кнопками — дверные звонки; выключатели — реальные предметы, дети сами мастерят из них пульт. – <u>Машинист</u>: железнодорожная фуражка, инструменты, пульт. – <u>Парикмахер</u>: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце. – <u>Моряк, капитан</u>: бескозырка, матросский воротник, капитанская фуражка, бинокль; якорь на шнуре; мачта с флагом; инструменты; бутафория — штурвал, капитанский мостик, спасательный круг, подзорная труба. – <u>Ящик замечательных вещей</u>: бобины от магнитофонной ленты, разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые, катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы, веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки. – Оборудование для <u>режиссерской игры</u>: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы) ; наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда) ; животные (сказочные, реалистичные) ; неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы). – Уголки уединения, настроения

	«Уголок безопасности»	– расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Оборудование: – макеты перекрестков, районов города; – дорожные знаки; машины по тематике; – крупные иллюстрации, картинки о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности на улице и дома.
	«Игровая зона»	– реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Оборудование: – мебель кукольная (крупных размеров); – куклы; машины (крупных размеров); – Кроватки, коляски (крупных размеров); – посуда: столовая, чайная кухонная;

Старшая, подготовительная группа (6-8 лет)

Групповую комнату отличает как цветовая отделка, так и подбор мебели, ее расстановка, оформление интерьера, оборудование для различных видов деятельности. В групповой комнате необходимо выделить и оборудовать зону для ОДД. Для этого используется мебельный комплект: стол воспитателя, комбинированная доска. Для самостоятельной деятельности дети должны иметь открытый доступ к материалам и пособиям: это могут быть ленточные столы с ящиками для игрушек, шкаф-витрина, полочки и т.д. В групповой комнате необходимо выделить уголок природы, уголок для ручного труда, для рассматривания книг, для самостоятельной музыкальной и изобразительной деятельности детей. Расстановка столов, секционных шкафов, размещение игрушек, учебных пособий производится таким образом, чтобы дети не только могли самостоятельно брать и укладывать на место учебный и игровой материал, но при необходимости и передвинуть часть оборудования, освободить площадь групповой комнаты для коллективных игр со строительным материалом или другими игрушками, пособиями. На участке отводится место для разнообразных игр и спортивных развлечений, размещаются цветник и огород, на которых дети будут самостоятельно выращивать овощи и цветы.

Направление развития	Название уголка	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	«Физкультурный уголок»	– расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности – удовлетворение потребности в движении, деятельности, в общении, в познании.	Оборудование: – Мячи большие, малые, средние. – Обручи. – Толстая веревка или шнур. – Флажки. – Гимнастические палки. – Кольцеброс. – Кегли. – «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. – Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». – Детская баскетбольная корзина.

			<ul style="list-style-type: none"> – Длинная и короткая скакалки. – Бадминтон. – Городки. – «Летающие тарелки». – Мешочек с грузом малый и большой. – Серсо. – Гантели детские. – Нетрадиционное спортивное оборудование
Художественно-эстетическое развитие	Книжный уголок Уголок ряженья	<ul style="list-style-type: none"> – Приобщение к чтению художественной литературы – развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях – формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<p><u>Театрализованная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. – Кукольный театр. – Театр из игрушек-самоделок. – Театр резиновых игрушек. – Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. – Клубковый театр. – Театр марионеток. – Плоскостной театр. – Теневой театр. – «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. – Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) . – Корона, кокошник (2-4 шт.). – Магнитофон. – Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей. <p><u>Художественная литература</u></p> <p>Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Произведения поэтов и писателей России. – Русские народные и сказки народов мира. – Небылицы. – Басни. – Серии сюжетных картинок (истории в картинках) со средней группой. – «Полка умных книг», «Читальный зал», «Наша библиотека»

			<ul style="list-style-type: none"> – Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. – Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. – Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. – Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Верхней Пышмы, Москвы.
	«Уголок творчества»	– преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. – цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. – кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. – материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. – образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д. – трафареты
	«Музыкальный уголок»	– развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. – Магнитофон. – Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. – Нетрадиционные музыкальные инструменты (маракасы, ложки, тарелки, шумовые игрушки и т.д.)
Познавательное развитие	«Природный уголок»	– расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Комнатные растения (рекомендуемые растения: бегония-рекс и вечноцветущая бегония – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей; бальзамин, алоэ или агава, традесканция, аспарагус – поглощает

тяжелые металлы, плющ обыкновенный и алоэ – относятся к фитонцидным растениям, амариллис – от его фитонцидов некоторые бактерии, вредные для человека, погибают быстрее, чем от фитонцидов чеснока, фикус – хороший очиститель воздуха.)

- Растения характерные для различных времен года:
- *осенью* – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары;
- *зимой* – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки;
- *весной* – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.;
- *летом* – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.
- Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т. д.)
- Календарь природы: «Метеостанция»
- Картина сезона, модели года, суток.
- Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.
- Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.
- Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».
- Календарь наблюдения за солнцестоянием.
- Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.
- В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.
- Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, макеты природных ландшафтов разных регионов (Арктики, пустыни, тропического леса), моря, гор, природных достопримечательностей родного края.
- Оборудование:
- Картины - пейзажи по времени года.
- Мини-лаборатория для исследовательских опытов.
- Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т. д.
- Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема.

	<p>«Центр науки» Опытно-экспериментальная деятельность</p>		<ul style="list-style-type: none"> – Сита и воронки. – Соломки для коктейля. – Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок) – Разные виды бумаги. – Карточки-схемы проведения экспериментов. – Персонажи, наделенные определенными чертами (любопытный, удивляющийся и задающий вопросы) – Почемучка, от имени которых моделируются проблемные ситуации). <p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т. п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир. – образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. – разнообразие наборов картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4-6) и т. п. При этом карточки могут быть обычными (допускающими многовариантные решения) или с замковым соединением типа пазлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6-8 элементов).
	<p>«Занимательная математика»</p>		<p>Оборудование:</p> <p>«Островок размышлений», «Игротека»</p> <ul style="list-style-type: none"> – Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. – Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна. – Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др. – Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. – Рабочие тетради по математике.

			<ul style="list-style-type: none"> – Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. – Наборы объемных геометрических фигур. – «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. – Счеты напольные и настольные. – Счетные палочки. – Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль. – Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. – Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты. – Система наклонных плоскостей для шариков. – Термометр спиртовой. – Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). – Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. – Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). – Настольно-печатные игры. – Наборы моделей: деление на части (2-8). – Разнообразные дидактические игры.
	«Конструкторское бюро»	– проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Крупный строительный конструктор. – Средний строительный конструктор. – Мелкий строительный конструктор. – Тематические строительные наборы (для мелких персона-жей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. – Конструкторы типа «Лего». – Металлический конструктор. – Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).

			<ul style="list-style-type: none"> – Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. – «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. – Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.
	«Центр краеведения»	– расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> – Альбомы: «Наша семья», «Наш город» Предметы русского народного искусства. – Предметы одежды и быта русского народа. – Художественная литература: стихи, рассказы, сказки русские народные и о Урале. – Традиции, обычаи, фольклор. – Флаги, гербы и другая символика Свердловской обл., Верхней Пышмы, России. – Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.
Речевое развитие	«Речевой уголок»	– владение речью как средством общения и культуры, ЗКР, ГСР, словарь.	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – тактильные дощечки, разные на ощупь (5x10 см). – коллаж - лист картона, на который наклеиваются или накладываются (рисуются) различные картинки, буквы, геометрические фигуры, цифры – настольно-печатные игры. – «Волшебная книга» (составляется из рассказов детей и оформляется их иллюстрациями) . – приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.
Социально-коммуникативное развитие	«Уголок социального развития»	– усвоение норм ценностей, правил, общения, эмоциональной отзывчивости.	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Стенд с фотографиями детей, датами их дней рождения – Стенд «Мое настроение» – Кричалки, мирилки, стаканчики гнева, коврики злости – Стенд «Здравствуйте, я пришел!» – Звезда дня – Мое настроение – Кем сегодня буду я

			<ul style="list-style-type: none"> – Почта для родителей – Если добрый ты
	«Сюжетно-ролевая игра»	<p>Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки "под замысел".</p>	<p>Оборудование:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заменители) . – <u>Врач</u>: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона) – <u>Шофер, мотоциклист</u>: ремень безопасности, шлем, перчатки; копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль. – <u>Повар</u>: колпак и фартук, посуда, продукты. – <u>Летчик</u>: фуражка, пилотка, атрибуты (штурвал, пульт управления с функциональными кнопками — дверные звонки; выключатели — реальные предметы, дети сами мастерят из них пульт. – <u>Машинист</u>: железнодорожная фуражка, инструменты, пульт. – <u>Парикмахер</u>: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце. – <u>Моряк, капитан</u>: бескозырка, матросский воротник, капитанская фуражка, бинокль; якорь на шнуре; мачта с флагом; инструменты; бутафория — штурвал, капитанский мостик, спасательный круг, подзорная труба. – <u>Ящик замечательных вещей</u>: бобины от магнитофонной ленты, разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые, катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы, веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки. – Оборудование для <u>режиссерской игры</u>: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы) ; наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда) ; животные (сказочные, реалистичные) ; неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы)

«Уголок безопасности»	– расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Оборудование: – полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. – мелкий транспорт. – макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. – небольшие игрушки (фигурки людей). – макеты перекрестков, районов города; – дорожные знаки; машины по тематике; – крупные иллюстрации, картинки о правилах дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности на улице и дома.
«Игровая зона»	– реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Оборудование: – мебель кукольная (крупных размеров); – куклы; машины (крупных размеров); – Кроватки, коляски (крупных размеров); – посуда: столовая, чайная кухонная;

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575793

Владелец Позолотина Елена Викторовна

Действителен с 24.03.2022 по 24.03.2023